

البعث الأسبوعية

٣٢ صفحة

مجلة أسبوعية شاملة تصدر عن دار البعث للطباعة والنشر

الأربعاء ٢٠ تموز ٢٠٢٢ العدد ٧٥

القمح والشعير.. تضارب بالتصريحات وتباين بأرقام الإنتاج



3 ما بين قمة جذة وقمة طهران

5 جولة بايدن الشرق أوسطية

6 موسكو لا تغفل عنها ازاء ما يحاك ضد سورية

7 «ماركيتنغ السمعة» السورية؟؟

9 واشنطن تحلم وأوروبا تدفع الثمن

12 المهن المنزلية.. فرص عمل لآلاف الأسر

18 تهميش الكفاءات والخبرات مسلسل مستمر

24 رشا الخضراء: الكتاب المدرسي أولاً

كلمة البحث

ما بين قمة جدة وقمة طهران

د.عبد اللطيف عمران

يحشد الغرب قواه بأنواعها كافة هذه الأيام على شكل قمم متتالية سياسية واقتصادية وعسكرية حشداً يصدر فيه عن هلع وقلق واضطراب أيضاً، وهو ينظر إلى تراجع أثر هذه القوى على المستويات الإقليمية والدولية، ثم المحلية الداخلية أيضاً، على غرار ما حدث في بريطانيا، وما يمكن أن يليها من دول الغرب، وهو ينظر وينتظر مزيداً من الانتكاسات والارتكاسات.

ومقابل الخيبة التي تظهر جرّاء هذه القمم على شاكلة الخروج «من تحت الدلف إلى تحت المزارب»، نسمع أصوات سياسيين واستراتيجيين وإعلاميين ورأي عام في الغرب تؤذن بمؤشرات حقيقية تؤكد وجود مصادر واقعية لهذا الهلع والقلق الغريبيين المتزايدين في عالم اليوم والغد، فمنذ أيام أوضح طوني بلير، رئيس الوزراء البريطاني الأسبق، كيف أن العالم يقترب اليوم من نهاية الهيمنة الغربية في السياسة والاقتصاد، وكان ماكرون الرئيس الفرنسي قد سبقه في الإشارة إلى أن العالم اليوم يصبح متعدد الأقطاب، وقد قدم هنري كسينجر آراء مضطربة ومتعثرة في هذا السياق. وكثير من هذا القبول مما لا تقتصر أسبابه فقط على الأوضاع في سورية أو أوكرانيا أو فلسطين أو اليمن.

بالأمس كانت قمة بايدن مع بعض النظام الرسمي العربي في جدة، والتي انطلقت أحداثها على مستوى الزمان والمكان والأهداف من مطار بن غوريون في الأراضي الفلسطينية المحتلة وانتهت القمة إلى توصيف لا نوعي عصي على التصنيف، لكنها بالحصلة كانت فاشلة في تحقيق الهدف المحتفى به مسبقاً صهيواً أمريكياً، ولا سيما أنها لم تستطع انتزاع مركزية القضية الفلسطينية، كما أن الأطراف العربية بقيت متمسكة بعدم التصعيد والتوتر الإقليمي، وخاصة مع إيران.

والأهم من ذلك أن بايدن وإدارته وأزلامه أدركوا أن الهدف الخفي لتعزيز القطبية الأحادية في هذه القمة لم يتحقق، فظهر الطموح الصهيوني والأمريكي أقل بكثير من المستوى المأمول، وربما ظهر بايدن في قمة جدة كأضعف زيارة لرئيس أمريكي إلى هكذا دول، وهكذا أهداف، بعد أن بدأ من الكيان الصهيوني كشحاذ رافعاً يافطة الصهيونية المسيحية التي باتت ممجوجة -لست بحاجة إلى أن تكون يهودياً كي تصبح صهيونياً- بسبب استمرار موقف الشك السائد منها عند اليهود أنفسهم، مقترباً باعتراضات مسيحية غير قليلة رافضة أن يكون اللاهوت المسيحي في خدمة السياسة الصهيواً أمريكية، فلم يحمل بايدن في جعبته شيئاً ذا قيمة لإدارته، وكانت حصيلة قمة جدة بالنسبة له تذكر بتعريف أحد فلاسفة الغرب للمجتمع المدني بـ (حساء المسؤولين)،

ما قد يكون معه الحضور الروسي في الخليج مستقبلاً أكثر فاعلية من الحضور الأمريكي.

وأما قمة طهران أمس فيصعب حصرها في مجال الرد على قمم الغرب السابقة، والتي كان مأمولاً أن تكون قمة جدة في سياقها، فهناك ردود أخرى على تلك القمم منها استمرار التواصل والتنسيق السوري، والروسي، والصيني، والإيراني، وما يتصل بذلك من محور المقاومة، ومجموعة البريكس الأخذة في التوسّع، إلخ وصعوبة هذا الحصر نابعة من الوجود الأردوغاني فيها، هذا الوجود المستمر على مسرح الأحداث الإقليمية والدولية كإشكالية عامة حتى لتركيا نفسها.

على أية حال، القمة تأتي في إطار مستمر للتواصل بين الدول الثلاث، ولا سيما فيما يتصل بالحدث السوري خاصة مع مواصلة الجيش العربي السوري تعزيز مواقعه في الشمال العربي السوري أيضاً، ومع الزيارة الطارئة لوزير الخارجية د. فيصل المقداد في زمان ومكان عقد القمة، ما يعطي أبعاداً أخرى لما سيجري من تداعيات قد لا تتضح حتى بعد القمة الثلاثية، وذلك لأسباب عديدة قد لا يحسم أمرها في زمن انعقاد القمة، ومن بعض هذه الأسباب ما يتصل بحديث -درس- الإمام الخامنئي لأردوغان: (فلسطين هي القضية الأولى للعالم الإسلامي وليس العلاقات مع الكيان الصهيوني وأمريكا - أي هجوم على سورية سيضر سورية وتركيا والمنطقة برمتها وسيعود بالنفع على الإبراهيميين)، وهناك أسباب أخرى تتصل بتناقض مشاركة أردوغان في هذه القمة وقمم أخرى مناهضة لها، ما يصبّب الأمر عليه نفسه إذ يجعله ضائعاً في البحث عن المكان الذي يجب أن يضع نفسه فيه بصدق ورجولة ووضوح، كما يجعله أسيراً مستداماً لأحلام مضطربة وغير واقعية.

إن الغرب الجيوسياسي اليوم الذي طالما عمل على تصعيد التوتر الإقليمي والدولي، لم ولن يعود قادراً على تحمّل نتيجة أعماله تلك، ولا على الاستمرار في دفع ضريبتها، فخصومه صاروا أكثر منعة وخبرة (ومقاومة) لسياسات العقوبات والحصار والهيمنة وأحادية القطب التي تتضعض اليوم وتعود وبالأعلى عليه وعلى ذيله بالدرجة الأولى، ومن هذا القبول كان حذر أطراف قمة جدة في أن يكونوا حلفاء لأمريكا وحدها وهم ينظرون إلى مصير حلفائها في الغرب اليوم.

فالمهم في قمة طهران أن يتعظ أردوغان ويرعوي، والمرجو ألا يكون هذا أملاً بعيد المنال.

بتوجيه من الرئيس الأسد.. مجلس الوزراء يقر إضافة اعتمادات لتمويل مجموعة من المشروعات الحيوية الخدمية والتنمية بحلب وريفها

أكد المهندس عرنوس خلال اللقاء رغبة الحكومة السورية بتعزيز العلاقات الاقتصادية والتنمية وزيادة التبادل التجاري بين البلدين الصديقين مشيراً إلى أن الأبواب مفتوحة أمام الفعاليات الاقتصادية ورجال الأعمال البرازيليين للاستثمار في سورية في ظل قانون الاستثمار الجديد الذي يمنح كافة التسهيلات والمزايا للراغبين بالاستثمار وموضحاً أهمية تشجيع قطاع الأعمال في البلدين على زيادة وتنويع النشاط التجاري بينهما.

ووصف رئيس مجلس الوزراء العلاقات بين سورية والبرازيل القائمة على الاحترام والتقدير المتبادل بالقوية والتاريخية منوهاً بالجهود التي بذلها السفير بيتالوكا لتطوير التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

من جهته، شكر السفير بيتالوكا الحكومة السورية على التسهيلات التي قدمتها للسفارة البرازيلية معرباً عن رغبة بلاده وقطاع الأعمال فيها بزيادة حجم التبادل التجاري وإقامة مشروعات استثمارية في سورية وتعزيز التعاون الثقافي بما يعكس أهمية العلاقات بين الجانبين وخصوصاً مع وجود جالية سورية كبيرة في البرازيل.

وجدد السفير البرازيلي وقوف بلاده إلى جانب سورية ودعم سيادتها واستقلالها ووحدتها أراضيها معرباً عن إعجابه بثبات وصمود الشعب السوري وتصميمه على مواجهة وتجاوز الحصار المفروض عليه ومشيراً إلى أن السفارة البرازيلية في دمشق لم تغلق أبوابها طيلة سنوات الحرب على سورية. حضر اللقاء الأمين العام لرئاسة مجلس الوزراء الدكتور قيس محمد خضر.

سورية والباراغواي

إلى ذلك، التقى رئيس مجلس الشعب حموده صباغ ورئيس مجلس الشيوخ في جمهورية الباراغواي أوسكار فرنانديز والوفد المرافق له وذلك في مقر إقامة الوفد الضيف بفندق الداماروز بدمشق. وأكد رئيس المجلس خلال اللقاء أهمية تطوير العلاقات البرلمانية بين مجلس الشعب ومجلسي الشيوخ والنواب في جمهورية الباراغواي.

حضر اللقاء عضو مجلس الشيوخ في الباراغواي خوان عفرا ميغيل وسفير الباراغواي في بيروت والقائم بأعمال سفارة بلاده في دمشق فيرناندو باريسي ونائب رئيس المجلس محمد أكرم العجلاني وأمين سر المجلس ميساء صالح ورئيس لجنة الشؤون العربية والخارجية والمغتربين بالمجلس بطرس مرجانة والقنصل الفخري لجمهورية الباراغواي في سورية محمد قطان والقنصل الفخري لسورية في الباراغواي معتر الخطيب والقنصل الفخري لسورية في مدينة سواد ديلستي ميخائيل مسكين.



على ضرورة وضع المجموعة الأولى التي يتم تأهيلها حالياً

بالخدمة قبل نهاية العام الحالي بما ينعكس إيجاباً على التغذية الكهربائية في جميع المحافظات.

أكد المهندس عرنوس ضرورة المتابعة المستمرة وبذل جهود مكثفة لوضع هذه المشروعات بالخدمة وفق المدد الزمنية المحددة وأن الحكومة حريصة على تحسين الواقع الخدمي والتنموي في جميع المحافظات وفق الإمكانيات المتوافرة.

وطالب رئيس مجلس الوزراء من الوزارات المعنية وضع خطة تنموية تتضمن مجموعة من المشروعات المتكاملة لمحافظة القنيطرة لإدراجها في موازنة العام القادم بما يؤمن الاستثمار الأمثل لمقدرات المحافظة الزراعية والسياحية والبشرية والمزيد من فرص العمل.

ووافق المجلس على تحديد الفترة المحددة للناجحين بالمسابقة المركزية لتقديم أوراقتهم إلى الجهات العامة لمدة عشرة أيام إضافية كما وافق على منح تعويض للفاعلين المتضررين في سهل عكار بمحافظة طرطوس نتيجة ضعف إنتاجية بذار البطاطا.

إلى ذلك أطلع المجلس من وزير الزراعة والإصلاح الزراعي المهندس محمد حسان قطناً على سير عمليات تسويق الأقماع إلى المراكز الحكومية والتي زادت بواقع ١٥٠ ألف طن بالمقارنة مع الكميات المستلمة للفترة نفسها من الموسم الماضي وأكد المجلس أهمية المتابعة لاستلام كل الكميات

دمشق - سانا

بتوجيه من السيد الرئيس بشار الأسد أقر مجلس الوزراء إضافة اعتمادات لتمويل مجموعة من المشروعات الحيوية الخدمية والتنمية لاستكمال تنفيذها خلال العام الحالي والتي من شأنها تحسين الواقع الخدمي وتعزيز التنمية الاقتصادية في مدينة حلب وريفها.

وتضمنت المشروعات التي أقرها المجلس خلال جلسسته الأسبوعية أمس الثلاثاء برئاسة المهندس حسين عرنوس استكمال تأهيل ٤٤٠٠ هكتار من سهول حلب الجنوبية بتكلفة ٢ مليار ليرة سورية وإرواء قرى خناصر بتكلفة ٢,٩ مليار ليرة والمرحلة الأولى لإرواء القرى الواقعة على محور جب غيشة السنين بتكلفة ٢ مليار ليرة واستكمال البنى التحتية لسوق البشائر للسياحة والتراث بتكلفة ٢ مليار وانجاز الدراسة التنفيذية لإرواء قرى ريف حلب الجنوبي وتركيب ١٥٠ مركز تحويل كهربائي بواقع ١٠٠ مركز لمدينة حلب و٥٠ مركزاً في ريف المحافظة إضافة إلى استكمال مشروع تجهيز مشفى الأورام وتجهيز قريعة سكة حلب وإعادة تأهيل محطة تل بلاط.

وكلف المجلس وزارة الكهرباء الإسراع باتخاذ الإجراءات اللازمة للتعاقد على إعادة تأهيل المجموعات ٢ و٣ و٤ في محطة توليد حلب الحربية بالتعاون مع الشركاء الوطنيين والشركات الصديقة العاملة في هذا المجال وشدد

من مدريد إلى طهران مروراً بجدة..

حرب «القمم» وموقع سورية منها



البعث الأسبوعية - أحمد حسن:

ربما كان بعض ما ينعنا، في المنطقة والعالم، من تكوين فهم أقرب للصحة عمّا يحصل على المستوى العالمي، وبالتالي انعكاساته الحتمية علينا، هو استمرارنا في مراقبته بالمنظار السابق ذاته ومقاربتة عبر الوسائل القديمة ذاتها، بينما العالم ذاته يتغيّر -سياسياً واقتصادياً وجغرافياً- عمّا عهدناه من قبل، فهذا عالم مختلف، عالم لم نعتدّ عليه بعد، وإذا كانت حرب أوكرانيا تبدو اللحظة التي أظهرت التغيير ووضعته على شاشات «التلفزة»، فإن يوم «الثلاثاء السوري» منذ أكثر من عقد تقريباً، حين اتخذت روسيا والصين أول فيتو مزدوج في مجلس الأمن الدولي، كان اللحظة المؤسسة -التي لا يجوز تجاهلها- في بناء ما هو حاصل وقادم أيضاً.

قمم الغرب..

وربما كانت «القمم» العالمية المتلاحقة خلال فترة قصيرة لا تتعدّى الشهر الواحد هي أهم دلائل هذا التغيير، سواء بمضمونها أم بشكلها، فالملاحظ أن هذه «القمم» -وتحديداً الغربية منها- التي جمعت دولاً وأحلافاً عدة بهدف مواجهة ما هو قادم، كررت، بأغلبها، ما كان سائداً ومعروفاً سابقاً، ورغم بعض «العتريّات» التي صدرت عنها، إلا أن اللافت في الأمر أن أيّاً منها لم يكن مفصلياً في هذه المعركة، بل يمكن القول بكل ثقة إنها، مجملها، استعرضت من «القوة»

أكثر مما تستطيع تنفيذها على أرض الواقع، بل ربما كانت، ولأول مرة، تعبيراً عن «خوف» كامن أكثر مما هي تعبير عن «قوة» ظاهرة وواثقة، وبالتالي كشفت، وإن من دون عمد، عن حقيقة أصبحت تترسّخ يوماً إثر آخر، أو قمة إثر أخرى، ويمكن اختصارها بجملة واحدة: لقد انتهى العالم الأحادي القطب، ويولد الآن عالم جديد.

هنا يمكن القول، مع بعض التجاوز: إن الصور القادمة من هذه «القمم» المتتالية، وهي موجهة بمجملها ضد روسيا والصين، وإيران أيضاً، تبدو في جانب كبير منها مألوفاً لنا نحن العرب، مجرد قمم شجب وتأييد، فبينما تتقدم روسيا في أوكرانيا، وبالتالي في أوروبا، وإن ببطء، وترزعزع الجغرافيا والاقتصاد، وتعلن الصين عن استعدادها لاستخدام القوة في حال «اللعب» بآمنها القومي، وتبدأ في الآن ذاته خطوة جديدة لتمهيش الدوّار الأمريكي أي زعزعة الركن الاقتصادي لـ«الإمبراطورية»، يحطّ بايدن في القدس ليعلن ما هو معروف، وينتقل إلى «جدة»، ليعطي أكثر مما يأخذ، وذلك أمر لم تشهده روما العصور الجديدة سابقاً.

والحق، أن الأسباب التي أدت إلى ذلك عديدة، لكنها جميعاً تتشارك في إظهار أن العالم الذي «كفر» في القرن التاسع عشر بالمقولة البريطانية: «إن ما هو جيد لها جيد للعالم»، يعلن اليوم، أو يكاد، «كفراً» بوراثه أمريكا، الطولية، لهذه المقولة من جملة ما ورثته من أملاك الإمبراطورية التي غابت عنها الشمس، لكن دون أن يمنع، حتى الآن، حق «الوراثه» لأي دولة أخرى.

ويتدقيق بسيط يمكن لأيّ كان رؤية أن هذه «القمم» لم تنتج تحالفات حديدية، بمعنى أن التحالفات فيما بين أطرافها ليست ثابتة بل تبدو كأنها تحالفات «رجراجة» وعلى القطعة، كما يقال، وإذا كانت الحرب الأوكرانية قد فرضت، حتى الآن، نوعاً من الوحدة الغربية والانضباط خلف القائد الأمريكي، فإن الزمن، والمصالح الاقتصادية، كفيلاً بإظهار أنه انضباط شكلي لا أكثر، فوجود تركيا مثلاً في «قمم» الناتو وتوابعه وفي قمة طهران بالأمس كما وجود العراق في قمة جدة دليل على ذلك، لكن الأخطر من

ذلك أن بعض الدول «الفاعلة»، التي شاركت في قمم واشنطن وأيدت كل «إعلاناتها» لا، ولن، تستطيع الالتزام الكامل بها في ظل حقيقة تشبيك بعضها البعض مع «العدو» الصيني وحاجتها الماسة لـ«العدو» الروسي، وعدم قدرتها فعلياً على مواجهة «العدو» الإيراني، بل إن بعضها، كبعض دول الخليج، وأوروبا أيضاً، يتخوف جداً من «تخل» أمريكي عنهم بعودة ترامب أو نهجه، وهو نهج يعبر عن تيار قوي وفاعل في أمريكا، وربما كان أبرز ممثل لهذا الفريق ما قاله الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، وإن بصوت خافت، «عندما ينتهي كل هذا، وأياً كان الرئيس في أمريكا، ستظل روسيا وانشغالاتها ومخاوفها ومصالحها وأساطيرها كما كانت في الماضي بالنسبة لأوروبا».

.. وقمة طهران

الكلام ذاته ينطبق على قمة طهران، فالمصالح بين أطرافها ليست متطابقة تماماً كحلف حديدي، ويكفي أن نرى الترسّانة التركية من مسيرات «بيرقدار»، وهي تواجه في أوكرانيا القوات الروسية، بينما تقف طهران وموسكو في مواجهة الأطماع الأردوغانية في سورية لتأكيد ذلك.

العقبة التركية!

وإذا كان «التقارب بين روسيا وإيران أمراً حتمياً وليس تكتيكياً»، وهو استراتيجي بطبيعته وسيكون له تأثير كبير في جدول الأعمال الإقليمي، بما في ذلك منطقة القوقاز وآسيا الوسطى والشرق الأوسط»، كما قال محلّ سياسي روسي، وذلك بسبب معاناتهما المشتركة من عقوبات الغرب وحصاره، فإن وجود تركيا الأردوغانية -وهو عصب مؤسس في هذه القمة- بأطماعها وزنبيقيتها المعروفة، يبدو كـ«حصان طروادة» الذي يجب الانتباه منه ومعالجته بالدواء المناسب، لأنه، أي أردوغان، وبعد أن فشل في الحصول من قمم الغرب على ما يريده بالكامل، يحاول اليوم عبر ظهوره في طهران أن يحصل على مكتسبات محددة يريدها، كما كل شيء آخر، دعماً له في الانتخابات الرئاسية في تركيا العام المقبل.

جولة بايدن الشرق أوسطية... السياسة

الخارجية الأمريكية المفلسة علم المملأ

البعث الأسبوعية- سمر سامي السمارة

في محاولة مستميتة لجعل دول الشرق الأوسط تنحاز إلى جانب الولايات المتحدة ضد روسيا والصين وإيران، أظهر الرئيس جو بايدن من خلال «جولة» حكم القوة، - بشكل أكثر دقة «الجولة الفارغة» - مدى نفاق الولايات المتحدة وإفلاسها السياسي

فقد قام بايدن بأول زيارة رئاسية له إلى الشرق الأوسط خلال رحلة استمرت أربعة أيام، أستلهاها في الكيان الإسرائيلي وختمها في السعودية وقد كان واضحاً حتى من تقارير وسائل الإعلام الأمريكية أن الأولوية القصوى لبaidن تمثلت بحمل دول الخليج على ضخ المزيد من النفط للحد من تداعيات حرب الناتو بالوكالة التي تقودها الولايات المتحدة ضد روسيا في أوكرانيا.

واقع الأمر، أدت العقوبات الاقتصادية الأمريكية ضد روسيا، التي يدعمها الاتحاد الأوروبي الخاضع لحلف شمال الأطلسي، فضلاً عن حلفاء آخرين في الناتو، إلى أزمة تضخم عالمية، والتي بدورها تسببت بشتى أنواع التوترات والمخاطر السياسية للحكومات الغربية

من المؤكد، أن الصراع في أوكرانيا ليس وليد اللحظة، حيث تم التخطيط له على مدى السنوات الثمان الماضية، أي منذ الانقلاب المدعوم من الولايات المتحدة في كيبف عام ٢٠١٤. في ذلك الوقت، كان بايدن نائب الرئيس والرجل المكلف في إدارة أوباما لتسليح الناتو لنظام النازيين الجدد في كيبف ليكون بمثابة ترساً في وجه روسيا.

الآن وبعد أن تجلت حرب الولايات المتحدة بالوكالة ضد روسيا بشكل كامل، عادت التداعيات الاقتصادية للارتفاع بشكل كبير، فضلاً عن الارتفاع الهائل في معدلات التضخم في الولايات المتحدة وأوروبا، كما أدى التأثير السياسي إلى تقويض الحكومات الحالية، إذ شهد الأسبوع الماضي انهياراً للحائلف الداعم لرئيس الوزراء الإيطالي ماريو دراغي، وأصبح رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون ضحية لفساده وللضائحات التي كان تلاحقه، بالإضافة إلى الاضطراب الاقتصادي في بلاده أما في الولايات المتحدة، سيواجه حزب بايدن الديمقراطي انتقاد الناخبين في انتخابات التجديد النصفي، فالأمريكيون، مثل الأوروبيين، غاضبون من ارتفاع أسعار الوقود والغذاء والسلع الأساسية الأخرى

هنا تبدو قمة طهران، مع الحذر الشديد في التفسير، أقرب إلى تمثيل العالم القادم من قمم واشنطن المتلاحقة، فهي حاجة لأطرافها جميعاً -لأطراف أخرى تبدو حاضرة رغم غيابها، كالصين والهند مثلاً- على اختلاف مصالحها، لترجمة مفهوم الاستقلال السياسي والاقتصادي الذي يطالب به كل على طريقته ولأجل مصلحته التي تتبدى اليوم، وخاصة الاقتصادية منها، بالتشبيك مع الآخرين.

المختبر السوري

بيد أن «قمة طهران» تحديداً تواجه مختبراً ضرورياً لإنضاج توجهاتها وهو دمشق التي ينخرط في جرحها أطراف القمة كلهم، وإن لاعتبارات مختلفة، فكما كان «يوم» الثلاثاء السوري نقطة تأسيس لا يمكن تجاهلها، لما حدث عالمياً، كما أسلفنا، فإن «الأيام» السورية يكاملها هي نقطة اختبار لـ«حدث»، قمة طهران بمعنى تبوئها موقعها الذي تطمح إليه، وعبروها، بالتالي إلى المنطقة بأسرها، ونقطة انطلاق ذلك ونجاحه قبول تركيا، بل إغاثتها، للضرورات والحتميات الموضوعية لتحقيق ذلك، وهو سورية المعافاة، وذلك يشترط أولاً إعادة قراءتها، إيجابياً للشروط، بل البديهيات، السورية الوطنية المعروفة المتمثلة بوقف دعمها الإرهاب في الشمال، وانسحابها من المناطق التي تحتلها، وعودتها إلى التشبيك مع دمشق، وعبرها، مع المنطقة، وغير ذلك ستكون «قمة طهران» لحظة أخرى أضاعها أردوغان على مذبذب وأوهامه المعروفة، وبالتالي شبيهة بـ«قمم» بايدن الأخيرة، فهل ستسمح طهران وموسكو له بذلك؟!

في السياسة الأمريكية، فليس لدى واشنطن أي نية حقيقية في تعزيز عملية السلام بين الكيان الإسرائيلي والشعب الفلسطيني، وإن الأولوية القصوى والوحيدة لبaidن هي دعم سياسة عدوانية أمريكية فاشلة تجاه روسيا والصين وإيران. حاول الرئيس الأمريكي وسم إدارته بأنها مدافعة عن «الديمقراطية ضد الاستبداد»، وهي بالطبع، محاولة خبيثة لتعبئة المعارضة تجاه روسيا والصين تحت قيادة واشنطن، حيث تستمر هذه المهزلة السخيفة للولايات المتحدة منذ عقود، ولكن في عهد بايدن، تنهار هذه المهزلة بسرعة على مدار نصف قرن من عمله في السياسة، بصفته عضواً في الكونغرس وسياسياً رئاسياً، أشرف بايدن على عشرات الحروب الأمريكية الإجرامية، وعمليات التخريب السرية ضد الدول ذات السيادة، فقد جسد الإرهاب والإمبريالية اللتين ترعاهما الإدارة الأمريكية والتي تقوم بتزوير الديمقراطية وسيادة القانون والمبادئ الإنسانية.

تقوم الولايات المتحدة في ظل قيادة بايدن الإشكالية، بضخ عشرات المليارات من الدولارات لتسليح النازيين في أوكرانيا، مدعيةً أنه «للدفاع» عن سيادة أوكرانيا وديمقراطيتها، بينما يظهر واقع الحال، أن «المساعدات» الأمريكية العسكرية التي يتم تقديمها للنظام النازي في كيبف تتجاوز بكثير ما تخصصه واشنطن للتخفيف عن المواطنين الأمريكيين في التصدي للوضع الاقتصادي، والبؤس الناجم إلى حد كبير عن عدوان بايدن تجاه روسيا.

وكما هي الحال بالنسبة لقادة الولايات المتحدة، تغاضى بايدن عن السياسات الإسرائيلية خلال زيارته الشرق أوسطية، واكتفى بتوجيه نداءً روتينياً إلى الفلسطينيين في الأراضي الفلسطينية المحتلة، مع العلم أن الحقوق التاريخية للأغلبية الفلسطينية ليست من الشواغل الحقيقية للولايات المتحدة، حيث تستمر واشنطن في التفاوض عن ضم «إسرائيل» لمزيد من



أربعائيات

«ماركيتنغ السمعة»

السورية؟؟..

د. مهدي دخل الله

ربما تكون الدراما السورية النشاط الوحيد الذي استطاع تسويق الشخصية السورية في الوطن العربي ، بما في ذلك اللهجة والثقافة المجتمعية العامة . أوضحت الدراما سفيرنا الوحيد والأهم في مملكة العواطف العربية ، وهي مملكة الوحيد ركناً مهماً في وعي الرأي العام العربي -

واليوم هناك علم هام وقائم اسمه « ماركيتنغ السمعة » حيث تصرف الدول والمجموعات والأحزاب أموالاً طائلة من أجل « الترويج لبضاعتها » السياسية أو الثقافية أو الاقتصادية . بل إن علم النفس الاجتماعي والسياسي يخصص جزءاً من اهتماماته لهذا الموضوع على أساس أن « السمعة » أهم عامل من عوامل التأثير في « سوق واسعة جداً » اسمها الرأي العام العالمي .

كانت كازخستان مثلاً مدرسياً حول الاهتمام بماركيتنغ السمعة . بعد انفصالها عن الاتحاد السوفيتي خصصت هذه الدولة جهوداً وأموالاً طائلة للحصول على رواج في « سوق السمعة » ، بل إنها أبدعت في الترويج العالمي لنفسها ، ثقافتها ، اقتصادها ، مجتمعها .

سورية « أكبر بلد صغير في العالم » حسب قول أحد المثقفين الفرنسيين ، فيه من « البضائع » الحضارية والثقافية والتنوع ما يدهش العالم لو أنه وجد هذه « البضائع » متوافرة في سوق السمعة العالمي .

لماذا لا نرُوج علماءنا ، مبدعيننا ، منتوجاتنا النوعية إضافة إلى الإرث الحضاري المدهش - إسرائيل « صرعت العالم » بالميركافا ، تركيا بطائرة بيرقدار ، إيران بصواريخها وغوصاتها - أما نحن فلا نسمع عن علمائنا النوعيين في البحوث الدفاعية إلا عندما يغتالهم الإرهابيون ، ولا نعرف منتجاتهم النوعية ، إلا عندما أكد السيد حسن نصر الله حرفياً ذلك حيث قال : « لا تظنوا أن سورية محطة بريد ، لا - الصواريخ التي حررت غزة صناعة سورية ، وكذلك الصواريخ التي حررت جنوب لبنان » وقال : « السعودية منعت أموال الزكاة والصدقة عن غزة ، بينما كان الطعام والشراب - إضافة إلى الصواريخ - كله من سورية » -

طبعاً - إخوانية حماس كانوا الأقل وفاءً وهذا ديدن « الإخوان المسلمين » في كل مكان . لكن المهم لماذا لا يعرف أي سوري اسم عالم من علمائه ، منتوجاً نوعياً - سورياً من منتجاته ، بينما هو ، والعرب معه ، يحفظون أسماء ابنائهن ؟؟

mahdidakhla@gmail.com

موسكو لا تغفل عنها ازاء ما يحاك ضد سورية

«صاعقة الشمال»... عنوان غرفة العمليات لصد تركيا الزاهبة الى المجهول

في أوكرانيا، وما نتج عنها من توترات واختلالات في المسرح الدولي، وسعار أميركي - غربي في وجه موسكو، ليعود أردوغان إلى طرح خطته في وجه العالم، مستغلاً حاجة الغرب له كقوة إقليمية يمكنها الضغط على موسكو والمشاركة في حصارها ومواجهتها، كما حاجة روسيا له اقتصادياً ولوجستياً على أكثر من صعيد.

ومع اقتراب موعد الانتخابات التركية، وتحول مسألة اللاجئين السوريين إلى مادة للهجوم على أردوغان وحزبه في الداخل، وسعي السويد وفنلندا إلى الانضمام إلى حلف شمال الأطلسي «الناتو»، ومعارضة أنقرة هذا السعي، بذريعة أن الدولتين تستقبلان عناصر إرهابية، بدأ الرئيس التركي في الأسابيع الأخيرة بإعادة التلويح بعملية عسكرية جديدة في الشمال والشرق السوريين، ومهد الأمر بعملية عسكرية في شمال العراق.

يعتبر أردوغان أن الفرصة الدولية مناسبة جداً للقيام بعملية أخيرة، أو لاستكمال كل العمليات التي بدأها سابقاً بهجوم شامل يهدف إلى احتلال منطقة عمق ٣٠ كم وطول ٤٣٢ كم، وذلك لربط جميع مناطق الاحتلال التركي ببعضها البعض، الأمر الذي يستلزم احتلال مناطق تل رفعت، وعين العرب، ومنبج، وعين عيسى، ومطار «منغ» العسكري، وسد تشرين، ومناطق بين مدينتي تل أبيب ورأس العين، بحيث يسيطر الجيش التركي والفصائل الإرهابية الموالية له على طول الشريط بين إدلب والحسكة، مروراً بآرياف حلب والرققة، على أن تستكمل الخطة باحتلال منطقة القامشلي، وصولاً إلى المالكية على المثلث الحدودي السوري العراقي التركي، وتكمل «المنطقة الآمنة» المزمع إقامتها.

وقد بدأ الجيش التركي بالفعل بتنفيذ خطة عسكرية في شمال العراق تصب أهدافها في سلة الخطة التركية لشمال سورية وشرقها. كذلك، قامت المدفعية التركية وراجمات الفصائل الموالية لأنقرة بتنفيذ هجمات وقصف مدفعي في ريف منبج وتل رفعت، لاختبار جميع الأطراف العسكرية الموجودة في المنطقة، وعلى رأسها دمشق وموسكو.

اعتبر أردوغان أن كفة انضمام فنلندا والسويد إلى «الناتو»، ومواجهة روسيا بكل القوى العالمية الممكنة، ومنها تركيا، ستزن أكثر بكثير من كفة ميليشيات «قسد» في ميزان واشنطن، وبالتالي ستضطر الأخيرة إلى الرضوخ والموافقة على خطته العسكرية تلك.

واقترض أن الوضع العسكري الذي تواجهه موسكو في أوكرانيا، وحاجتها لتركيا على أكثر من صعيد، قد تدفع روسيا إلى تقليص وجودها العسكري في سورية، وخصوصاً في المنطقة الشمالية الشرقية، وهو الوضع الذي اعتبره مثالياً للعودة إلى الخطة القديمة، لكن الأحداث لم تجر على هذا النحو فوق طاولات السياسة والميدان، إذ لم تستطع أنقرة الحصول على ضوء أخضر للقيام بهذه العملية، حيث ردت موسكو في الميدان مباشرة، واستقدمت تعزيزات عسكرية ملحوظة إلى المنطقة الشرقية، وخصوصاً إلى مطار القامشلي، ونقاط التماس على الحدود بين آرياف الحسكة وحلب والرققة، وزادت في الأيام الأخيرة من طلعائها الجوية فوق المناطق التي تسيطر عليها الفصائل الإرهابية الموالية لأنقرة في ريفي حلب وإدلب على وجه الخصوص، وقامت المقاتلات الروسية بإطلاق قذائف صاروخية فوق بعض تلك المناطق، في رسائل تحذيرية لأنقرة وأدائها المحلية، كان أهمها الصاروخ الذي أطلق من بارجة بحرية روسية في الأول من حزيران الماضي، استهدف واحداً من أكبر مخازن الأسلحة شمالي إدلب أدت إلى مقتل العديد من قيادات وأفراد ميليشيا «فيلق الشام» التي ترعاها أنقرة.

يمكن اعتبار هذا الصاروخ الروسي المدمر أحد أهم رسائل النار الروسية لأردوغان في هذا التوقيت بالذات، وخصوصاً بعد تصريحات الرئيس التركي، عقب اجتماع برلاني في أنقرة، إذ قال: «إن تركيا ستبدأ مرحلة جديدة لتأمين عمق ٣٠ كيلومتراً لحدودها مع سورية»، وإنها ستعمل على «تطهير تل رفعت ومنبج»، وستعمل خطوة خطوة في مناطق أخرى، وأكد أردوغان أن أنقرة «لا تنتظر إذناً من واشنطن»، وإنها «سترى من سيقف مع عملياتها الأمنية المشروعة تلك ومن سيعارضها».

كل تلك المعوقات العسكرية والسياسية الدولية دفعت أنقرة إلى تأجيل العملية العسكرية بالطريقة التي كانت قد خططت لها، لكن يمكن القول، وبناءً على تحركات الميدان وقراءة التعليمات التركية التي صدرت للفصائل الإرهابية العاملة في المنطقة إن أردوغان لم يتخل عن العملية أبداً، ولن تتوقف أنقرة عن ممارسة الضغط على واشنطن والغرب إلى أن تحصل على كل ما تستطيع من مغامرات سياسية واقتصادية وتوسعية، لكن حسابات أخرى أكثر أهمية وقوة من الحسابات الغربية تخص الميدان السوري ستبقى عقبة أمام طموحات أنقرة، إذ لن تسمح دمشق وحلفاؤها بأي تغيير في الميدان الآن إلا بما يتوافق مع خطة دمشق وحلفائها في تحرير كامل الأراضي السورية، وهي خطة ترى دمشق أنها تسير في مصلحتها على المدى المتوسط، وخصوصاً أن استعداداتها العسكرية متكاملة على جميع الجبهات في الشرق والشمال، وفي من جبهتها، ترى أن الصراع في أوكرانيا ذاهب باتجاه فرض قواعد دولية جديدة ليست في مصلحة أعدائها.



في شهر تشرين الأول ٢٠١٩، ختاماً بعملية «درع الربيع» في شباط العام ٢٠٢٠، وكلها تحت ذريعة «حماية الأمن القومي التركي».

استهدفت عملية «درع الفرات» المنطقة الواقعة بين نهر الفرات شرقاً ومنطقة أعزاز، وقد أدت إلى احتلال مناطق في ريف حلب الإستراتيجي أهمها مدينتا جرابلس والباب والريف المحيط بهما. ونتج عن عملية «غصن الزيتون» احتلال تركيا والجماعات المسلحة الموالية لها مدينة عفرين وريفها، ومنطقتي راجو وحندرس والجماعات الزراعية والسكنية التابعة لها. أما عملية «نبع السلام»، فقد أفضت إلى سيطرة تركيا على مناطق في تل أبيب ورأس العين في ريفي الرقة والحسكة، وجزء من طريق «إم ٤» الذي يصل بين حلب والحسكة في منطقة شرقي الفرات وقد أدت عملية «درع الربيع» إلى تقدم القوات التركية والفصائل الموالية لها باتجاه ريف محافظة الحسكة، وتوقفت عند اتفاق روسي -تركي لتسيير دوريات مشتركة على طريق «إم ٤» الشرقي، الأمر الذي أبقي المناطق التي احتلتها تركيا كالجزر المنفصلة عن بعضها البعض، ومنع إقامة شريط محتل متكامل ومتصل، وهو ما لم ينسأه أردوغان أبداً أو يسكت عنه.

كان أردوغان قد عبر غير مرة عن أطماعه الحقيقية في سورية، وعن أحلامه الرامية إلى اقتطاع مساحات واسعة منها، باعتبارها مناطق عثمانية ولم يكتف رأس النظام التركي بالتوغلات العسكرية ويشن الهجمات على الأراضي السورية، بل احتضن منذ بداية الحرب على سورية معظم الجماعات الإرهابية المسلحة المعادية للدولة السورية، وعمل على تدريبها وتسليحها، ناهيك بسعيه منذ الأيام الأولى للحرب على سورية إلى دفع مئات الآلاف من السوريين إلى الزواج عن أراضيهم للضغط على دمشق، وإبزاز العالم كله بمسألة اللاجئين بكل الوسائل الممكنة.

وقد تحولت الجماعات المسلحة السورية والأجنبية إلى أداة تركية تقالط بالنيابة عن أنقرة ويأسانها، أو جنباً إلى جنب مع الجيش التركي، إذ بلغت النقاط العسكرية حتى العام ٢٠١٩ مشارف مدن حلب وحماة واللاذقية، ونقاطاً متقدمة جداً في ريفي الرقة والحسكة، إلى أن استطاع الجيش العربي السوري وحلفاؤه تحرير الكثير من تلك المساحات، ومحاصرة النقاط التركية، ثم طرد حامياتها، وصولاً إلى نهاية العام ٢٠١٩.

لكن أردوغان، كما دته، لم يفر أي فرصة سياسية في المسرح المحلي أو الإقليمي أو العالمي، إلا وحاول استغلالها للضغط من أجل السير قدماً في خطته، إلى أن انطلقت شرارة الحرب

البعث الأسبوعية- علي اليوسف

انتقلت المواجهة بالوكالة على الأرض الأوكرانية إلى منحى غير مسبوق من التوتر بين روسيا والولايات المتحدة ومن خلفها حلف «الناتو»، ففي تطور خطير أعلنت واشنطن عن تزويد أوكرانيا بمنظومات صاروخية هجومية متطورة، ما يؤكد على قرار أميركي حاسم بالذهاب إلى النهاية في مواجهة روسيا وتحقيق حلم هزيمتها.

أمام هذا الواقع الجديد، كيف سيكون رد روسيا على الخطوة الأمريكية، وهل الرئيس فلاديمير بوتين يصدد اتخاذ قرار غير مسبوق حيالها؟ وفق ما سريه مصدر في صحيفة «كانتر بنش» الإستقصائية الأمريكية، فإن الرد الروسي سيكون إما في سورية عبر استهداف «مؤلم» إحدى القواعد الأميركية، أو بقصف مواقع يتحصن فيها ضباط أميركيون رفيعو المستوى في كيبف، وهو ما ألح إليه الخبير العسكري في هيئة الأركان العامة الروسية ميخائيل خوداريونوك.

وبالفعل بالتزامن مع خطوة واشنطن الاستفزازية، أثرت موسكو الرد على طريقتها بعد تلقي معلومات من أجهزة الاستخبارات الروسية أن هناك تنسيق تركي- إسرائيلي ضد سورية، حيث أن هذا التنسيق ينسحب أيضاً على مواجهة روسيا في أوكرانيا لوجيستياً واستخبارياً، وعليه تم توجيه ضربة جوية غير مسبقة استهدفت مستودعاً يحوي كميات ضخمة من الذخيرة شمال ادلب يتبع تفصيل «فيلق الشام» الإرهابي المصنف ب «الأقرب إلى قلب أردوغان»، فهل فهمت أنقرة الرسالة الروسية جيداً؟

موسكو لا تغفل عنها

ورغم أنها ليست الرسالة التحذيرية الأولى التي توجهها موسكو إلى أنقرة، إلا أن الضربة بدت الأعنف في غمرة التهويل التركي لشن عملية عسكرية في الشمال السوري لإنشاء ما يسمى «منطقة آمنة» ترفضها موسكو، في توقيت تعتبره أنقرة مناسباً جداً لانشغال روسيا بعملياتها العسكرية في أوكرانيا، لتكون رسالة واضحة أن موسكو لا تغفل عنها ازاء ما يحاك ضد سورية في هذا الوقت تحديداً، ولن تسمح بسرقة إنجازاتها التي حققتها منذ العام ٢٠١٥.

ليس هذا وحسب، ففي خطوة أبعد من ذلك بكثير، رصدت الاستخبارات الروسية مخططاً تعد له أنقرة والكيان الصهيوني فيما بات يعرف ب تقاسم «حزامين آمنين» لكل منهما شمال سورية وجنوبها، وهو ليس جديداً بطبيعة الحال، بل إن ترجمة مخطط الثنائي في هذا التوقيت الذي تشغل فيه روسيا بالمواجهات العسكرية في أوكرانيا، يبدو ملائماً لكلا الطرفين، وتصريح الملك الأردني جاء مشكوكاً في توقيته، بزعم حلول إيران مكان روسيا في الجنوب السوري، والتصويب بشكل لافت على «مسرحية» تهريب المخدرات عبر الحدود إلى الداخل الأردني على متن تسريبات تحمل مطالبات أردنية ب «منطقة عازلة» على حدودها أسوة بما تعترم أنقرة القيام به شمالاً، لتتزامن هذه الحملة مع أخرى سعودية صوبت على حزب الله وروبطه بعمليات التهريب إلى الأردن.

كل ذلك يشي بخيوط تنفيذ المخطط الإسرائيلي جنوباً من جديد، خاصةً على وقع رصد حراك أميركي لافت في الأونة الأخيرة تجاه مسؤوليها للدفع باتجاه المساعدة مرة أخرى في ترجمة هذا المخطط، لكن أمام كل ذلك فإن سورية التي استطاعت نسف المخطط المعادي مع حلفائها طيلة الحرب الكونية عليها سيكون لها تجاه طوق «الكماشتين» التركية والإسرائيلية، شمالاً وجنوباً كلاً ما آخر. ووفقاً لعطيات استخباراتية روسية فإن «صاعقة الشمال» بات عنوان غرفة العمليات المشتركة بين سورية وحلفائها لصد أي عدوان تركي محتمل بهدف فرض ما تسميه أنقرة « منطقة آمنة» مهما كلف الأمر. أما جنوباً، فلن يختلف الوضع عن العملية العسكرية التي شنها الجيش العربي السوري في العام ٢٠١٥ في درعا والقنيطرة، والتي على أساسها تم نسف المشروع «الإسرائيلي»، وهو ما قرأته تل أبيب جيداً.

أسابيع ساخنة

ووسط مؤشرات تندر بأسابيع ساخنة في المنطقة من العيار الثقيل، يلحظ استنفار الكيان الإسرائيلي، وفرض حالة التأهب على الحدود اللبنانية-السورية، ونصب منظومات إضافية من القبة الحديدية في كل اتجاه ورغم ترجيح أجهزتها الأمنية والاستخبارية أن تركيا ستكون ساحة مواجهة في الظل، إلا أن أصواتاً في المؤسسة الأمنية «الإسرائيلية» نيهت من خطر حصر جغرافية المواجهة في مكان دون غيره، وعليه، وفيما وصلت مناورات «مركبات النار» الإسرائيلية الضخمة إلى ذروتها، في محاكاة لهجوم «إسرائيلي» يستهدف إيران، وتدريبات مكثفة في قبرص تحاكي شن حرب على لبنان، ثمة من يسأل، هل ستطور «حرب الظل» باتجاه حرب كبرى في المنطقة؟

خطة أردوغان ..إلغاء أم تغيير في التكتيك؟

في الفترة الممتدة بين العام ٢٠١٦ و العام ٢٠٢٠، أقدم الجيش التركي على شن ٤ عمليات عسكرية داخل الأراضي السورية في منطقتي الشمال والشمال الشرقي، إذ بدأ في شهر آب ٢٠١٦ عملية سماها «درع الفرات» ثم عملية «غصن الزيتون» في كانون الثاني ٢٠١٨، تلتها عملية «نبع السلام»

القرن الأمريكي يحتضر.. انقسام

داخلي حول السياسة الخارجية



البعث الأسبوعية - هيفاء علي

تبدو الولايات المتحدة عاجزة عن مواجهة الأزمات التي تحدق بها، إذ يوضح صعود الصين، وولادة عالم متعدد الأقطاب، أن القرن الأمريكي يحتضر ويعيش أيامه الأخيرة لكن ما الذي سيحدث بعد ذلك، وهل سيشهد العالم عودة التنافس بين القوى العظمى على النفوذ، أم أن تراجع القوة الأمريكية سيؤدي إلى ظهور أشكال جديدة من التعاون الدولي؟

تتحدث بعض مؤسسات الفكر والرأي عن وجود انقسام في مؤسسة السياسة الخارجية الأمريكية إلى معسكرين متعارضين، ففي الوقت الذي يصر فيه الليبراليون الذين يدافعون عن الوضع الراهن على أن تحافظ الولايات المتحدة على مكانتها المتمثلة في التفوق العسكري العالمي، يقف ضدهم دعاة الاعتدال الذين يدافعون عن إصلاح جذري للنهج الأمريكي للسياسة الخارجية، وذلك بالتخلي عن النزعة العسكرية لصالح الطرق السلمية لتحقيق مصالحها.

هذا الانقسام انعكس في الصحف الأمريكية ذات التوجهات المختلفة التي شنت انتقادات شديدة على العجوز بايدن وفريقه الحاكم، حيث أشارت «نيويورك تايمز» إلى أنه حتى الديمقراطيين اعترفوا بأن رئيسهم الحالي ليس على مستوى المهمة، وأن معظم الديمقراطيين لا يريدون بايدن

في عام ٢٠٢٤، وفقاً لأحدث استطلاع للرأي أجرته الصحيفة التي تضفي أن الديمقراطيين يشكون في وجود بايدن في عام ٢٠٢٤، معلنةً على لسان أحد صحافييها أن جو بايدن أصغر من أن يصبح رئيساً مرة أخرى.

حتى «الطبقة الحاكمة، الديموقراطية قالت إن بايدن أصبح الآن رئيساً ضعيفاً، وأنه لن يترشح مرة أخرى حتى تُعرف نتائج الانتخابات النصفية الكارثية المحتملة، ليس بسبب الضعف العقلي لبايدن، بل بسبب عدم كفاءة الأشخاص المحيطين به والذين يشكلون سياساته بشكل أساسي، الأمر الذي دفع المحللين للتعليق على الحالة المؤسفة لرجال الدولة الغربيين مثل منسق السياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل، ووزير الخارجية أنتوني بلينكين الذي انتقد الصين أولاً، والتحدي المنهجي» الذي من المفترض أن تمثله، ومن ثم قام بمحاولة وهمية بشكل مثير للشفقة لإقناع نظيره الصيني بالتخلي عن موقف بكين المصطف إلى جانب روسيا بشأن أوكرانيا، وبالتالي فشلت سياسة بلينكين المناهضة للصين فشلاً ذريعاً، حيث وضعت واشنطن سلسلة من الخطط لمواجهة الصين، لكنها لم تحظ

بما يكفي من الدعم في المنطقة.

حتى التحالف بين الولايات المتحدة واليابان وأستراليا والهند، المعروف باسم «الرباعي»، لم يحقق هدف واشنطن منه، حيث تشتري الهند كميات ضخمة من النفط الروسي، فيما تلقت مجموعة اقتصادية جديدة من ١٤ دولة بقيادة الولايات المتحدة، الإطار الاقتصادي الهندي والمحيط الهادئ، استقبالا فاتراً من أعضائها لأنها لا تقدم تخفيضات جمركية للسلع التي تدخل الولايات المتحدة، ولا يزال اتفاق تبادل التكنولوجيا بين الولايات المتحدة وبريطانيا مساعدة

أستراليا على نشر غواصات تعمل بالطاقة النووية غامضاً. لذلك تعمل هذه «النخبة، التي فكرت في هذه السياسات الآن على رعاية بايدن لمنع من ارتكاب المزيد من «الأخطاء» وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» ذكرت قبل أيام أن البيت الأبيض كان قلقاً للغاية بشأن عمر بايدن، وأن رحلة إلى الشرق هي لأخذ قسط من الراحة وبحسب المحللين، إن رحلة بايدن وبلينكين إلى الشرق الأوسط أضافت مجموعة من الإخفاقات، وأن العجوز بايدن جاء إليها في محاولة لإبطاء برنامج إيران النووي، وتسريع تدفق النفط إلى المضخات الأمريكية، وإعادة تشكيل العلاقات مع السعودية لكن ورغم ذلك ستكون كل الجهود الثلاثة محفوفة بالمخاطر السياسية لرئيس يعرف المنطقة جيداً، والذي يعود للمرة الأولى منذ ست سنوات بنفوذ أقل بكثير مما يعتقد الآخرون، علماً أن بايدن كان قد أعلن قبل شهر إنه لن يقابل ولي العهد السعودي، إلا أن العالم كله شاهد صوره وصور بن سلمان وهما يتصافحان، والسبب أنه يحتاج إلى زيادة إنتاج النفط السعودي.

وبحسب هؤلاء المحللين، كانت العودة إلى الاتفاق النووي مع إيران قد فشلت بسبب بايدن وبلينكين عندما تعثرا لعدة أشهر بعد تنصيبهما قبل بدء المحادثات، ومن ثم صاغاً مطالب جديدة لم ترض عنها إيران، وها هما يجدان نفسيهما اليوم مضطرين إلى مناقضة حججهم الخاصة ففي أوائل الربيع، قال وزير الخارجية بلينكين، إن إنتاج كميات كبيرة من اليورانيوم لا يجعل الاتفاق النووي مع إيران المبرم عام ٢٠١٥ باطلاً أو عفا عليه الزمن، ولكنه تراجع اليوم كثيراً.

كما أنه نتيجة للأزمات المالية المختلفة، والإفراط في الإنفاق، اختفى النفوذ المالي للولايات المتحدة، وكما أثبتت

فشلها في الشرق الأوسط، والآن في أوكرانيا، فإن جيشها غير قادر على كسب الحروب ضد المنافسين الكبار والصغار. ليس هذا فحسب، بل تضاعف دور الولايات المتحدة في المؤسسات الدولية بسبب الجهود المتنافسة من جانب الصين وروسيا، مثل برنامج «الحزام والطريق»، وبنك التنمية الآسيوي، وممر العبور بين الشمال والجنوب في روسيا وإيران. لم يحقق القرن الأمريكي الأهداف السامية التي حددها له حكم القلة، لكنه أظهر أن محاولات السيطرة على العالم بالقوة مآلها الفشل، وستكون مهمة المائة عام القادمة هي ليس خلق قرناً أمريكياً، بل قرناً عالمياً، حيث لن تكون قوة الولايات المتحدة محدودة فحسب، بل سيتم تقليصها، وفيه تركز كل دولة نفسها لحل المشاكل التي تواجه العالم بأسره وفي ذات السياق، كتب الصحفي أوسكار فورتين مشيراً إلى أنه من الواضح أن العالم لم يعد يسمح لنفسه بأن تحكمه الولايات المتحدة الأمريكية، القوة التي أعلنت نفسها وكيل الله لتوجيه شعوب وأمم الأرض، وقد اتخذت السياسة الخارجية الأمريكية بعد أحداث ١١ أيلول بعداً بلاغياً شبه ديني، حيث لم يتردد بوش الابن في استحضار «معركة الخير ضد الشر»، معتقداً أن لديه مهمة يجب إنجازها، وهي محاربة الإرهاب، واتباع سياسة تحمي الأمريكيين من الشر المطلق الذي يمثلته مزيج من الإرهاب وأسلحة الدمار الشامل و«الدول المارقة».

من الواضح أن هذه الدول المارقة هي تلك التي تقاوم تدخل الولايات المتحدة، وتؤكد استقلالها وسيادتها. أما بالنسبة للإرهابيين، فإن الرئيس هو الذي يقرر ويحدد من هم، ولكن ماذا عن استخدامهم للإرهابيين واستخدامهم من كل أصقاع الأرض في حربهم في سورية وليبيا؟ ومادا عن العالم متعدد الأقطاب؟

بذور الجفاف المميت في القرن الأفريقي

الجوي السفلي، تزداد حتمية أنماط الطقس الشديدة بما في ذلك الجفاف، حيث كان يُنظر إلى الجفاف مثل حرائق الغابات وموجات الحرارة والأمطار الموسمية تاريخياً على أنه «كارثة طبيعية»، لكن تواتر هذه الأحداث وحدها لم يعد «طبيعياً» ويجب أن يفهم الآن على أنه من صنع الإنسان وبعيداً عن كونها أحداثاً غريبة، أصبحت مثل هذه الانفجارات المناخية الكارثية شائعة، وعلى الرغم من عدم إنتاج أي من السموم التي تؤدي إلى تغير المناخ، فإن الأشخاص الأكثر تضرراً هم أفقر الناس في البلدان أو المناطق الأشد فقراً.

لقد زُرعت بذور الجفاف المميت في القرن الأفريقي، وعُذيت من سلوك الناس في الولايات المتحدة وأوروبا واليابان ودول غنية أخرى، حيث إن أنماط الحياة المادية للدول المتقدمة الغنية- بشكل غير متناسب أغنى الناس في هذه البلدان- المتجذرة في النزعة الاستهلاكية غير المسؤولة بما في ذلك النظم الغذائية التي تتمحور حول المنتجات الغذائية الحيوانية، هي التي تسببت في الأزمة البيئية وادامتها. ولهذا من العيب أن ترفض حكومات هذه الدول الوفاء بديونها ومسؤوليتها في تنظيف وإنهاء هذه الفوضى،

البعث الأسبوعية- عناية ناصر

يعاني القرن الأفريقي مرة أخرى من الجفاف الناجم عن تغير المناخ وفقاً لتقرير صادر عن الأمم المتحدة، حيث يواجه أكثر من ٢٠ مليون شخص، وما لا يقل عن ١٠ ملايين طفل ظروف الجفاف القاسية وبحسب التقرير، فقد باتت دول القرن الإفريقي بأمس الحاجة للمساعدات من قبل وكالات الأمم المتحدة (برنامج الأغذية العالمي، ومفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين واليونيسيف) لمنع انزلاق أجزاء من المنطقة إلى المجاعة.

لقد تضررت الزراعة في المنطقة عاماً بعد عام بسبب ارتفاع درجات الحرارة، وتناقص هطول الأمطار، وانعدام الأمن الغذائي، ويات التأثير على المجتمعات الريفية، والأطفال على وجه التحديد، مدمراً. تقدر اليونيسف أن مليوني طفل بحاجة إلى العلاج بسبب «سوء التغذية الحاد»، لا سيما في إثيوبيا والأراضي القاحلة في شمال كينيا والصومال، حيث يكون الجفاف أشد حدة.

بالإضافة إلى النقص في الغذاء، يؤدي الجفاف إلى تفاقم أزمة المياه في المنطقة، حيث تقول الأمم المتحدة إن ٨.٥ مليون شخص (بما في ذلك ٤.٢ مليون طفل) يواجهون نقصاً حاداً في المياه على سبيل المثال، إن الوضع في إثيوبيا مخيف، إذ أن حوالي ٦٠ في المائة من السكان (أي حوالي ٧٠ مليون) لا يحصلون على مياه الشرب النظيفة مع أو بدون الجفاف كما أن الجداول والآبار والبرك التي يعتمد عليها سكان المناطق النائية إما أن تجف أو تشع تماماً، وتصبح مصادر المياه المعقمة ملوثة بالنفايات الحيوانية والبشرية، مما يزيد من مخاطر الأمراض التي تنقلها المياه والكوليرا والإسهال، وهي الأسباب الرئيسية للوفاة بين الأطفال دون سن الخامسة في البلاد.

ونتيجة لذلك الوضع المأساوي، تضطر العائلات اليائسة إلى اتخاذ إجراءات صارمة لمحاولة البقاء على قيد الحياة، حيث يغادر مئات الآلاف منازلهم بحثاً عن الطعام والماء والمرابي للحيوانات، وهو ما يؤدي إلى خلق العديد من القضايا وتفاقمها، إذ أصبح الوصول إلى الرعاية الصحية والتعليم والخدمات الإنجابية صعباً أو مستحيلًا، حيث يجبر حوالي ١.١ مليون من الأطفال على ترك المدارس بالإضافة الى ذلك، تصبح الفتيات والنساء أكثر عرضة للإكراه البدني، وعمالة الأطفال والزواج القسري، الأمر الذي يؤدي إلى تفجر مسألة النزوح بشكل هائل، وهي مشكلة ضخمة بالفعل في جميع أنحاء المنطقة، وتحديداً في إثيوبيا، فوفقاً إلى مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين (بدءاً من آذار ٢٠٢٢) نزح ما يقدر بـ ٥,٥٨٢,٠٠٠ شخصاً نزوحاً داخلياً بسبب النزاعات المسلحة والكوارث الطبيعية.

مع ارتفاع درجة حرارة العالم بسبب انبعاثات غازات الاحتباس الحراري التي تتدفق في الغلاف



لكن على العكس من ذلك، لأن الصحة الاقتصادية تعتمد على الاستهلاك الجشع، فإنهم يواصلون تعزيز أنماط المعيشة التي تعمق الأزمة. لم يتم بعد الوفاء بالالتزامات التي قطعتها الدول الغنية على نفسها قبل ١٢ عاماً بمنح ١٠٠ مليار دولار سنوياً للدول النامية، ففي عام ٢٠١٩ تم الحصول على أعلى مبلغ ٧٩.٦ مليار دولار أمريكي، وكان ٧١ ٪ منه على شكل قروض التي تمكّن النفوذ السياسي والاقتصادي للدول المانحة، وتقديم الاستغلال والسيطرة بعد الاستعمار، وتضمن بقاء إفريقيا جنوب الصحراء فقيرة، ومستعبدة بشكل أو بآخر. ما زالت القوى الاستعمارية يعرضون دعماً محدوداً بشروط للبلدان والمناطق الأكثر تعرضاً للخطر، ففي قمة مجموعة العشرين طالب رؤساء الدول من الدول ذات الدخل المرتفع ببذل المزيد للوفاء بوعودها، ودعوا إلى تقديم المنح وليس القروض وفي هذا السياق، قال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش أنه من أجل «إعادة بناء الثقة، يجب على البلدان المتقدمة أن توضح الآن كيف ستقدم بفعالية ١٠٠ مليون مليار دولار في تمويل المناخ سنوياً إلى العالم النامي، كما وعدت منذ أكثر من عقد».

وحتى في السدورة ٢٦ لمؤتمر الأطراف في غلاسكو، حيث كان تمويل المناخ قضية أساسية قيد الاهتمام و الدراسة، فشلت الدول الغنية مرة أخرى، وفشلوا في احترام كلمتهم، وفي التصرف بمسؤولية لصالح الدول الفقيرة، كما فشلوا في الدفاع عن الصالح الجماعي وصحة الكوكب لقد كان الأمر متوقفاً، إذ لا يمكن الوثوق بالسياسيين وفي الحقيقة يجب أن تكون التعهدات الوطنية والدولية بشأن المناخ ملزمة قانونياً وقابلة للتنفيذ.

يعتبر تغير المناخ وحالة الطوارئ البيئية أزمة عالمية، وعلى هذا النحو، فإنه يتطلب نهجاً عالمياً. لقد قبل هذا عدة مرات، ومع ذلك لا تزال المصلحة الذاتية الوطنية والضعف السياسي يهيمنان على سياسات وأولويات الحكومات والسياسيين الغربيين، من هنا يجب مواجهة هذه الأزمة التي تعتبر أكبر قضية واجهتها البشرية على الإطلاق، وأن يبدأ العلاج بشكل جدي، وأن يتغير هذا النهج القومي الضيق وكما هو الحال مع مجالات الاهتمام الرئيسية الأخرى - النزاع المسلح، وعدم المساواة، وتهجير الأشخاص، والفقر- هناك حاجة ماسة إلى سياسات عالمية موحدة ومنسقة وأمم متحدة قوية، ولكن التغيير الوحيد المطلوب و الأكثر أهمية هو تحول أساسي في المواقف، والابتعاد عن القبيلة والتنافس والانقسام إلى التعاون والوحدة ويجب الاعتراف ليس فكرياً أو نظرياً، بل واقعياً أن البشرية واحدة، وأننا تشكل جزءاً من الحياة الجماعية التي هي كوكب الأرض.

المهن المنزلية.. فرص عمل لآلاف الأسر.. وعائلية اقتصادية ذات جدوى معيشية؟!



دمشق- البعث الأسبوعية

الكثير من الأمثلة التي تثبت فاعلية العديد من الحرف والمهن التي يمكن القيام بها في المنازل كالخياطة وصناعة الملابس الصوفية والتطريز وغيرها من الأعمال لتأمين لقمة العيش كما باتت تتخذ أشكالاً أخرى من الأعمال في ظل متغيرات كثيرة ترتبط بتطور أساليب الحياة،ومنها ما يتعلق بتجهيز الخضار للطبخ كحفر الكوسا والباذنجان وتجفيف الملوخية وفرم البقدونس وتقشير الثوم ثم تغليفها بإكياس شفافة وبيعها في الأسواق

كما هو الحال في سوق التنازل كما يحلو للكثيرين تسميته وسوق الشيخ سعد و الشيخ محي الدين، و باب سريجة بالإضافة إلى العديد من متاجر الخضار في المناطق الراقية التي اعتمدت على بيع هذه المنتجات بشكل كبير خصوصاً في الأحياء الراقية .

كسالى أم مضطرين

فكرة العمل أصبحت جزء لا يتجزأ من أسواق الخضار في كافة المحافظات السورية رغم اقتصرها على بعض الأماكن التي تسكنها الطبقات الغنية ولكن انتشارها ساهم بان تأخذ إشكالاً واسعة السيدة «أم يزن» وهي من رواد سوق التنازل (الشعلان) الدائمين أكدت أن النساء من زبائن السوق لم تعد تكتفي بشراء الخضار المفرومة والجاهزة بل بدأت يطلبنها مطبوخة وبالتالي فان تجارة هذا السوق ساهمت في خلق فرص عمل من خلال تعاقد بعض أصحاب المحلات مع نساء يجدن الطبخ بشكل ممتاز ليطبخن كافة أنواع المأكولات وارسالها لمن طلبها وهن غالباً من طبقة موظفات القطاع الخاص والسيدات الثريات اللواتي وجدن راحتهن بهذه الطريقة وهنا تختلف الكلفة بحسب الطعام المطلوب وترتفع الأسعار بحسب كل صنف وما يحتويه

ويرى بائع خضار في السوق « أبو علي الطرابيشي» أنه منذ بداية العمل بسوق التنازل وتحضير الخضار الجاهزة للطبخ بدأت هذه الصناعة بالتطور وتكونت شريحة ليست صغيرة تعمل في هذا المجال حتى غدت صناعة قائمة بحد ذاتها وهنا يجب الإضاءة على عدة نقاط منها : أن تحضير هذه الخضار بكافة أشكالها يعود بالنفع المادي على من يحضرها وعلى الباعة بالسوق وهناك الكثير من السيدات اللواتي أصبحن يعملن ضمن ورشات متخصصة في إعداد الخضار حسب مواسمها والتي يقع الكثير منها في منطقة «كفرسوسة» وأسعارها بعد تحضيرها تحمل هوامش ربح بسيطة وتعتمد على بعض أنواع الخضار المستوردة في غير مواسمها وفي خضم الظروف الاقتصادية الصعبة بات هناك الكثير من العائلات التي توجهت إلى هذا العمل بحثاً عن فرصة عمل من خلال إعداد الخضرو هذا النوع من المنتجات يؤمن فرصة عمل حقيقية ومردود مادي لعائلة لديها الخبرة والوقت لتصنيع هذه الأصناف من الخضراوات الجاهزة .

غياب المؤشرات

يدخل هذا النوع من الأعمال بما يسمى « مشاريع متناهية الصغر » إلا انه يتم تنفيذه ببساطة بالغة ودون تعقيدات ادارية ودراسات جدوى من وجهة نظر الباحث الاقتصادي علي منصور الذي يؤكد على أهمية دور هذه المشاريع اقتصادياً واجتماعياً حيث بات العالم يعمل على تقسيم المشاريع على أساس كبيرة،متوسطة،صغيرة إلا أنه لا توجد معايير موحدة لهذا التقسيم وكل دولة لها معاييرها الخاصة فيما يمكن ان تطلق مشروع كبير او متوسط او صغير،وتزداد مشكلة التعريف مع مصطلح رائج الاستخدام للتعبير عن بعض أصناف المشاريع «المشروع المتناهي الصغر»لكن مع ذلك لا يوجد تعريف محدد لهذا النوع من المشاريع على مستوى مختلف الدول حتى ضمن الدولة الواحدة قد تتباين الآراء في تكوين فهم جامع لها،ومع ذلك نجد الكثير من التوصيفات للمشروع متناهي الصغر ويوضح منصور أن سورية تواجه هذه المشكلة فالغالب أنه لا توجد أي جهة تمتلك حالياً مؤشراً كمياً عن نسبة لمشروعات المتناهية الصغر إلى إجمالي المشروعات القائمة في البلاد لكن من المتوقع أن يتم في صيف هذا العام تعداداً شاملاً لمختلف المشروعات مما سيساعد إلى

حد ما بتكوين صورة أفضل عن حجم المشروعات وتوزعها وفق معايير توضع لهذه الغاية .

اهم السمات

تقدر نسبة المشاريع الصغيرة والمتوسطة في سورية بأكثر من ٩٨٪ قبل الأزمة ويبدو أن هناك تداخل في كثير من الأحيان بين المشاريع الصغيرة والمتناهية الصغر بسبب عدم دقة التعريف للفصل بينها في تلك الفترة،علماً أن معظم المشروعات في سورية تراجع حجمها في سنوات الحرب ولعل من أهم سمات المشاريع المتناهية الصغر عدم حاجتها إلى رأس مال مادي كبير لا سيما في مجال الآلات حيث تعتمد على وسائل بسيطة نوعاً ما أو كمية قليلة من التجهيزات وترتكز بشكل رئيسي على الأفكار المبدعة وخبرة صاحب المشروع ويضيف منصور انه من السهل تأمين مكان المشروع لأنه في الأغلب يتداخل مع سكن صاحبه وقد يكون مكان السكن نفسه،كما ان صاحب المشروع هو العامل فيه ويعاونه في معظم الأحيان أشخاص من عائلته أو من المقربين منه وتتميز النماذج الرئيسية للمشروع المتناهي الصغر بأنها مشاريع تنتج منتجات محددة وتطرحها في السوق أي أن صاحب المشروع لا يستهدف زبائن معروفين من قبله بالإضافة إلى أن هذه المشاريع قد تنتج منتجات محددة لزيائن ثم الاتفاق معهم مسبقاً أي أن هذه المنتجات لا تطرح في السوق كصناعة الصوف والخياطة وغيرها .

اثار سلبية

تنعكس أهمية المشاريع متناهية الصغر في سورية على خلق فرص عمل لدى الباحثين عن عمل بتكلفة قليلة،أي مشاريع تزداد فيها أهمية عنصر العمل والإنتاج والجودة على أهمية عنصر رأس المال وهذا يتناسب مع حالة المواطنين السوريين التي تقل فيها الإمكانات المادية لدى معظم المواطنين غير العاملين لديها،ومن ايجابيات هذه المشاريع بحسب احد المختصين بهذا النوع من المشاريع إمكانية نشرها على مختلف المحافظات والمناطق وحتى في أصغر التجمعات السكانية مما يساهم بدوره في تحقيق عدالة أكبر لتوزيع الدخل،وتقليل معدل الفقر مع تحسين المستوى الصحي لأفراد الأسرة لتمكنهم من الحصول على الرعاية الصحية بسبب تحسين دخلهم،وحرصهم على المحافظة على صحتهم باعتبارها أهم ما يملكون لاستمرار العمل،ولكن هناك بعض الآثار السلبية حيث بينت الدراسة الأولية أن العلاقة عكسية بين المشاريع المتناهية الصغر المستوى التعليمي،ويمكن تفسير ذلك أن بعض أفراد الأسرة يضطرون لترك التعليم لصالح العمل في المشروع المتناهي الصغر .

دقوا على الخشب!

بشير فرزان

من منا لايتذكر ذلك الحلم الرياضي الجميل الذي دغدغ في الثمانينيات من القرن الماضي مخيلتنا وداعب أفكارنا التي تمردت على قناعتنا وانجرت وراء الأمل الضائع بوصول منتخبنا إلى نهائيات كأس العالم حيث كان الجميع آنذاك مصاب بفوبيا الخوف من ضياع حلم التاهل للمونديال الذي تكررت حلقات فشله وخيبات الأمل في الوصول إليه حتى الآن .ورغم مرور سنوات طويلة على ذلك الحلم الشعبي إلا أن أصوات المعلق التشجيعية لازالت حاضرة في ذاكرتنا إلى جانب تلك الأغنية أو (الرقية) التي أطلقها الفنان عصمت رشيد (دقوا على الخشب يا حبايب للمنتخب) والتي ردها الناس لأيام طويلة ولكن دون جدوى فقد أصيب منتخبنا حسب المعلق الرياضي (بالعين) وخاصة أولئك اللاعبون الذي منحوا تأشيرات دخول إلى صفوف المنتخب دون وجه حق

ما نريد قوله من خلال هذا المثال الواقعي هو توصيف حقيقي لمشاريع العديد من الوزارات التي لم تف بوعودها كالكهرباء التي لم تستطع تقليص ساعات التقنين والتجارة الداخلية العاجزة عن كبح الغلاء والاتصالات والتت الضعيف والإسكان ومشاريع السكن الشبابي المتوقفة ولن ننسى أيضا وزارة الإعلام ووعود بتطوير الواقع الإعلامي بكل تفاصيله دون أن يكتب لهذا المشروع الولادة حتى الآن وليس من باب التقييم ولكن من باب الشفافية والصراحة يمكن القول أن ماتم تنفيذه في مجال الارتقاء بالواقع الاعلامي وانتشال العاملين فيه من حالة القلة والعوز لم يكن سوى محاولة للانقلاب على الذات واللعب في الوقت الضائع وحقيقة التعاطي مع هذا الملف التي لم تخرج من دائرة الاستعراض الاعلامي وخاصة مع انفكاك الجهة المعنية من مسؤولياتها في تأمين الأدوات التنفيذية والبيئة التشريعية التي تخدم تحقيق هذا الهدف وتؤمن الحاضنة المطلوبة للعاملين في هذا المجال بما في ذلك الحماية القانونية .

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا مع دخول قانون الجريمة الالكترونية حيز التنفيذ كيف يمكن الدخول إلى ساحة الاعلام الحقيقي والفاعل بخطط وافكار «دون كيشوت»؟ ولماذا تتهرب الجهات المعنية من مسؤولياتها وتتهم كل من يطالب بتوفير متطلبات العمل على اختلافها بأنه يحاول الدخول إلى هذه الساحة من «خرم الإبرة» رغم مطالبة اليوم باداء متميز وتحركاً استثنائياً فهل نستمر بالدق على الخشب أم نخطو خطوة وثيقة في هذا المشروع الكبير الذي يمثل الوجه الايجابي والمفعل الأقوى لتوجيه الرأي العام وإيجاد هوية حقيقية مهنية للإعلام تندرج ضمن تصنيفات اعلام الحلول ؟!

دريكيش .. حركة سياحية خجولة وارتفاع أسعار

وغياب رقابة وإهمال خدمي وسياحي!



البعث الأسبوعية – دارين حسن
عن أي واقع سياحي نتحدث عندما نذكر أن مقوماته بالحد الأدنى غير متوفرة، فارتفاع الأسعار أرخى بظلاله الثقيلة على تفاصيل حياة المواطن، إذ أن المازوت والبنزين غير متوفران إلا بكميات محدودة في الوقت الذي تتواجدان به بكميات جيدة في السوق السوداء وبأسعار مرتفعة، والكهرباء غائبة، والمقدرة الشرائية ضعيفة، كما أن الواقع الخدمي ليس بالمستوى المطلوب، ففي مدينة دريكيش أجمل المواقع الأثرية والقلاع والمغاور والحصون لكنها مهملة، كما يتأخر ترحيل القمامة في بعض الأحياء، وكورنيش المدينة الذي يعد وجهة السياح والزوار لم تجر له صيانة مع بداية الموسم السياحي، فمقاعده متخربة وجزء منها مكسر، والأرصضة متكسرة في بعض المواقع، في الوقت الذي تغيب فيه عمليات الرش ومكافحة البعوض والبرغش رغم دخولنا فصل الصيف، ما يقافم انتشار الذباب والبرغش والقوارض والروائح النتنة، إضافة إلى أن صيانة الطرقات التي تمت في الآونة الأخيرة ليست بالمستوى المقبول، كما يرى المواطنون، لأنه سرعان ما تعود للحالة التي كانت عليها وأحيانا للأسوأ،١٠٠٠ تبدد الفرحة

وأمام ذلك يشهد الواقع السياحي في دريكيش ضعفا عاما إثر الوجود الذي

يعايش يوميات الناس لجهة صعوبة تأمين أدنى مقومات ومستلزمات عطلة الصيف وسط توحش الأسعار وضعف الرقابة التعمينية، الأمر الذي يبدد فرحة الناس ويؤجل أحلامهم بقضاء موسم سياحي إلى فصل قادم لعله يكون أجمل وأخف وطأة على النفوس التي سئمت انتظار الفرج ورحمة التجار وهدأة الأسعار، فعلى سبيل المثال وصل كيلوالشاورما إلى سبعين ألف ليرة وسندويشة الفلافل الشعبية قاربت الألفين وخمسمئة ليرة، كما أن سعر وجبة غداء لثلاثة أشخاص في جلسة شعبية يصل إلى أكثر من مئة وخمسين ألف ليرة.!

فاقمت المعاناة

صاحب أقدم مطاعم المدينة للشواء أكد على ضعف الحركة والإقبال الذي قل بنسبة ٧٥ ٪، بعد إحجام العديد من المواطنين عن شراء اللحوم لارتفاع أسعارها وعدم تناسبها مع قدرة المواطن الشرائية، ونאי الزائرين عن المطعم والذين كان أغلبهم من مشتي الحلوياتفي المحافظات إثر أزمة البنزين وعدم توفره ما أثر على تنقل الناس، مشيراً إلى صعوبات العمل والتي تتجلى بضعف التغذية الكهربائية وقلة المحروقات مع صعوبة تأمينها وارتفاع أسعارها في السوق السوداء، حيث وصل سعر بידون المازوت سعة ٢٠ لتر إلى ١٢٠ ألف ليرة، وفي المطعم ثلاث مولدات،

ولم يتوقع صاحب المطعم ازدياد الحركة الشرائية لأن الراتب أصلا لا يوازي الأسعار التي يحددها التعمين، مبينا أن سعر الكباب المشوي ٤٠ ألف ليرة وكذلك الشقف،

إهمال متعمد

يرى المواطنون أن دريكيش تعاني من عدم استثمار لروؤس

الأموال في الجانب السياحي، وعدم إيلاء المواقع الأثرية التي تزخر بها المنطقة الاهتمام والرعاية اللازمان، ففي المنطقة أجمل المغاور وأحلى القلاع والحصون كمغارة بيت الوادي وقلعة بيت الشيخ ديب ومغارة السواح والعاصيات، وقلعة حصن سليمان،٠٠٠ ويراي أستاذ التاريخ إبراهيم وسوف فإن الحركة السياحية في دريكيش خجولة ودون المستوى المطلوب، ويعود ذلك إلى التنافس السياحي للمناطق المجاورة والتجارة السياحية ورؤوس الأموال والعروض السياحية المغرية، داعيا إلى تشجيع أصحاب رؤوس الأموال وتسهيل الإجراءات الإدارية، واعتماد السياحة الدينية وتشجيع استثمارها، وتأمين كافة الخدمات والدعاية والاعلان والتغطية الإعلامية،

نسبة إشغال ١٠٠ ٪

في دريكيش فندق وحيد نسبة إشغاله في المناسبات والأعياد تصل إلى ١٠٠ ٪، وفقاً لكلام المستثمر، الذي لفت إلى استقطاب الفندق ل ٧٢ ألف شخص العام الماضي، مبيناً أن لدى الفندق قدرة على تقديم الفضي شخص يوميا، وأن أكثر المرتادين له من حلب قدمشق، كما أن لأهل أرواد زيارة كل يوم جمعة للفندق الذي يتوسط غابة صنوبر والمصنف بسوية ثلاث نجوم،

الأسعار حسب التصنيف

ومع ارتفاع الأسعار الحاصل إذ يصل أجار ليلة في غرفة مزدوجة بالفندق إلى ٦٣ ألف ليرة، كما أن أجار غرفة بثلاث أسرة ٧٩ ألف ليرة، وأجار السويتات الكبيرة غرفتين وصالون/ ١٣٠ /ألف ليرة، ويصل سعر كل من وجبة الغداء والأعشاء إلى ٤٥ ألف ليرة، في حين تتراوح وجبة الإفطار بين ٧٥٠٠_ ١٣ ألف ليرة

وعزا المستثمر ارتفاع الأسعار إلى عدم استقرار أسعار السلع والمواد التي يتم شراؤها

صعوبات العمل

وعرض المستثمر الصعوبات التي يعاني منها الفندق، كياقي منشآت القطر، من حيث عدم توفر المحروقات وإتلاف بعض المواد كاللحوم بسبب سوء التخزين وعدم توفر الكهرباء وانقطاع المازوت أحيانا، ولتنشيط الواقع السياحي اقترح المستثمر زيادة عدد ساعات التغذية الكهربائية للمنشآت السياحية وزيادة عدد الفنادق في المنطقة لتخلق جومنافسة في العمل، وترميم الفنادق القديمة الموجودة بالمنطقة دون تشويه معلمها التاريخي، إضافة إلى تقديم قروض معفية من الضرائب لأصحاب الفنادق خارج الخدمة لتعود،

رقابة وأرقام

وللوقوف على عمل شعبة تموين دريكيش أفاد رئيس الشعبة علاء الدين غانم أنه يتم متابعة المطاعم الشعبية الغير مصنفة سياحياً من حيث الإعلان عن الأسعار وسحب عينات غذائية، إضافة إلى تلقي الشكاوى، إذ تتم مراقبة المطاعم الشعبية من حيث استخدام الخبز التمويني، وبلغ عدد الضبوط للأشهر الثلاثة الفائتة ١٣ ضبطاً تنوعت بين عدم الإعلان عن الأسعار وعدم تقديم بيان تكلفة ونقص بطاقة المواصفات وتقاضي أجور بدل خدمات زائدة، إذ تم سحب ست عينات مواد غذائية مختلفة تبين أنها مطابقة للمواصفات،

مشكلات بالجملة تواجه فلاحيه اللاذقية

والمعالجة مجرد وعود لا أكثر!

وهذا الارتفاع يدفعه المستهلك ولايربحه المرءي الذي لا يحصل على المردود الذي يغطي ثعبه ونفقاته والتكاليف الإنتاجية . وحول واقع إرواء أراضي مشروع نفق هضبة عين البيضاء أوضح أن هذه المنطقة يوجد فيها مشكلة حقيقية تتم متابعتها بالتنسيق مع مديرتي الزراعة والموارد المائية وهناك مشكلة في منطقة على سد الحوز في ريف جبلة على المنسوب ٨٠ حيث لم تصل المياه إلى نهاية الخط بسبب التغذية الكهربائية وبشأن عين البيضاء تم الاتفاق على فتح دورة السقاية كل ١٠ أيام لمدة ٤ ساعات وإمكانية تنفيذ حفر مائية ورقد السواقي من السد لتمكين المزارعين من ري أراضيهم أما واقع الري في بقية مناطق المحافظة فهومناسب وطبيعي وبكميات مياه كافية . وأكد محفوض أن العملية الزراعية تواجه صعوبة كبيرة ناجمة عن عدم تَمَكُن الأخوة الفلاحين من الحصول على المازوت الزراعي الضروري للجرارات والدرّاسات والعشّافات وغيرها من المعدات الزراعية حيث أدى نقص المازوت وعدم توفيره إلى ارتفاعات مضاعفة في أجور حراثة الأراضي الزراعية لأن سعر ليتر المازوت يصل إلى أربعة آلاف وريما خمسة آلاف ويستهلك الدونم الواحد أكثر من أربعة ليترات فيصبح أجر حراثة الدونم إلى ٣٥ ألف ليرة، وكذلك ساعة دراسة القمح ارتفعت أجرتها ووصلت إلى ٥٠ ألف ليرة سورية .

وعن رأيه بأهمية تصدير المحاصيل الزراعية أوضح أن تصدير الفائض إلى الأسواق الخارجية يحقق مردوداً أفضل إذا تمّ استيفاء الدراسة الكاملة للجدوى الاقتصادية من التصدير بحيث تكون احتياجات السوق المحلية أولوية قبل أي تصدير والا يكون التصدير على حساب توفر المادة في السوق المحلية وسعرها، ولفت إلى أن الحمضيات محصول قابل للتصدير بكل الاعتبارات لأن فائضه كبير ويزيد إنتاجه بكثير عن حاجة السوق المحلية وبالتالي فإن التصدير بشكل ضرورة اقتصادية تنعكس على الفلاحين المنتجين للحمضيات أولا من حيث تصريف الإنتاج وتحسين الأسعار وينسحب هذا التحسن على كل حلقات العملية الإنتاجية والتسويقية والتصديرية وعلى الاقتصاد الوطني والناجح المحلي والأهم من ذلك أنه يسهم في إعادة الاعتبار لزراعة الحمضيات وتحسين أوضاع الأخوة الفلاحين الذي يعتمدون على هذه الزراعة وفي متابعة لبعض القضايا العالقة التي أشار إليها

قطعانه تتأمين احتياجات البعض الآخر منها لأن تربية الثروة الحيوانية لم تعد مجدية اقتصاديا جراء التباين الواسع بين تكاليفها ومردودها سيما أنه لا توجد في محافظة اللاذقية زراعات علفية بالمساحات الكافية بالحدّ الأدنى كما أن بعض المربين استلموا خلال الفترة الماضية كميات من الأعلاف لم تكن بالموصفة المطلوبة وقد وردت شكاوى منهم بشأنها إلى مؤسسة الأعلاف ولفت إلى ضرورة إعادة النظر بالكمية والنوعية للمواد العلفية التي يتم الحصول عليها من مؤسسة الأعلاف وهناك مراسلات بين الاتحاد والمؤسسة بهذا الخصوص ولاسيما بعد شكاوى المربين حول المادة العلفية ومنها الكبسول وأكد أن قطاع الدواجن يعاني أيضا مثل قطاع تربية الأبقار من عدم تأمين المادة العلفية المطلوبة والكافية وهذا كله ينعكس مباشرة على ارتفاع اسعار جميع منتجات الثروة الحيوانية من حليب والبان وأجبان ولحوم وبيض



رئيس اتحاد فلاحي المحافظة ومنها عدم تفعيل بطاقة المازوت الزراعي الضروري للعملية الإنتاجية في الحراثة وأعمال التعشيب والسقاية فقد سألنا مدير فرع الشركة السورية للشبكات في المنطقة الساحلية المهندس ياسر سعّود عن هذه المشكلة فأوضح أنّه بعد صدور قرار تشكيل لجان فرعية في مراكز المدن والبلديات للكشف على الآليات الزراعيةوالجرارات والدرّاجات والمولدات فقد تمّ التدقيق في البيانات وإحالتها إلى مديرية النقل وقد تمّ تجهيز القوائم المتضمنة المعلومات الأساسية عن الآلية وقد أنجز فرع شركة الشبكات تصميم وطباعة البلاكات التي يمكن للمزارع والمواطن استلامها من فرع الشركة لاستكمال الإجراءات في مديرتي النقل وسادكوب والحصول على البطاقة الذكية التي بموجبها يحصل على مخصصاته من المحروقات إلا أن المشكلة – بحسب م سعّود – ليست في البلاكة المدنية وإنما في المرحلة اللاحقة التالية الممثلة في استحصال البطاقة الذكية وتفعيلها بشكل عادي في خدمة البطاقة الإلكترونية، وأوضح سعّود أن تراكم البلاكات سابقاً سببه عدم تفعيل البطاقات وقد سارع فرع الشركة إلى تعميم ونشر القوائم المتضمنة أسماء المستحقين للبلاكات المنجزة الجاهزة وعددها الكلي ٢٠٠٤٠ بلاكة معدنية تمّ تسليم ١٨٠٠٠ بلاكة لغاية تاريخه موزعة على ٣٥٩٩ بلاكة في منطقة اللاذقية و٤٢٠٩ منطقة الدرداحة و٥٠٢٣ في منطقة جبلة و٢٢٠٩ في الحفة و٥١٨٩ في مديرية النقل .

وللاستيضاح عن واقع تسويق الحمضيات وانعكاس الأسعار على مردود الفلاحين المنتجين مزارعي الحمضيات فقد بين مدير فرع المؤسسة السورية للتجارة في اللاذقية المهندس سامي هليل أن المؤسسة منحت سعرا أعلى من السوق بزيادة وسطية ٢٠٠ ليرة لكل كيلوكما وضعت اللجنة التسويقية في الموسم الماضي السعر الأعلى نظراً لوجود مشكلة في تسويق المحصول تمثّلت في المعابر المغلقة والنقص الحادّ في الأسمدة وارتفاع أسعارها وأيضاً دورات الري القليلة إضافة إلى تأثر العملية التسويقية بعدم وجود منافذ تصديرية وهذا كله أدّى إلى حصول اختناقات تسويقية خلال الشهرين الأول والثاني من العام الجاري، وسرعان ما تمّت المعالجة تباعا بعدة إجراءات وتدابير تسويقية حكومية كانت الأولوية فيها لتسويق أكبر كمية ممكنة من محصول المزارعين وتقديم المازوت والعبوات وتوفير أجور الشحن حيث حقق المزارع وفراً معدّله الوسطي من ٣٠٠ إلى ٤٠٠ ليرة سورية وأكد م هليل أنّه لم يتمّ النظر في السعر الرائج للكيلوالواحد وإنما تمّ اعتماد السعر الأعلى للكيلوالواحد لدعم مردود الفلاح المنتج للحمضيات وبين مدير فرع المؤسسة أن الكمية الإجمالية المسوّقة بلغت خلال الموسم الماضي عن طريق المؤسسة السورية للتجارة ٥٢٠٠ طن حمضيات من مختلف الأصناف بلغت القيمة الإجمالية لها ٣ مليارات ليرة .

من جهته رئيس لجنة سوق الهال معين الجهني أوضح أن المنتجات الزراعية تتأثر بشكل واضح بالعرض والطلب وهذا يؤثر حتماً على مردود المزارع ولاسيما في ظل الارتفاع المستمر في كل مستلزمات الإنتاج الزراعي وما باتت تشكله أجور الشحن والنقل من أعباء كونها باتت مرتفعة ومكلفة في ظل ارتفاع أسعار المحروقات .

تضارب بالتصريحات وتباين بأرقام الإنتاج.. في مشهد غير مألوف منذ عقود.. نستورد القمح والشعير في ذروة الحصاد والتسويق!

البعث الأسبوعية - علي عبود

لا يمكن أن نحصد أكثر مما نزرع، وهذه القولة تنطبق على جميع المحاصيل الزراعية، والأمر لا يتعلق بغرس البذور في باطن الأرض وتركها للطبيعة لتفعل فعلها إما مطراً أو جفافاً، وإنما بتأمين المستلزمات الكافية التي تتيح لبذور القمح والشعير الإنبات بظروف مثالية لتعطينا غلة وفيرة تغنيننا عن الاستيراد، وهذا لم يحصل في الموسم الحالي، ولا في المواسم الماضية، فلماذا؟

لقد حصل ولا يزال يحصل العكس تماماً ففي مشهد سريالي غير مسبوق أعلنت المؤسسات الحكومية المعنية بتأمين أمننا الغذائي عن صفقات لاستيراد القمح والشعير في ذروة حصاد وتسويق محصول هذا الموسم، وكأنها متأكدة مسبقاً أن إنتاجنا لا يزال أقل بكثير من احتياجاتنا السنوية بفعل عدم تأمين مستلزمات (الحصاد الوفير)!

الاستيراد مستمر..!

في ذروة حصاد وتسويق موسم حبوب ٢٠٢٢ بشرنا مدير مؤسسة الحبوب أن (عقود الاستيراد مستمرة)، وهذه البشري "المقوتة" مرتبطة بتوقع مدير المؤسسة في بداية عمليات التسويق إن الكميات التي ستُستَـرى من المنتجين لن تتجاوز المليون طن، ونعترف أنه كان متفائلاً أكثر مما يجب، لأن وزير الزراعة أعلن بتاريخ ٢٠٢٢/٧/١٠ أن الكميات المسوقة بلغت ٥١٣ ألف طن أي أكثر بقليل من عام القمح الأسوأ، ولن تزداد هذه الكميات كثيراً لأن الموسم في نهايته وقد تصل إلى حدود ٦٠٠ ألف طن على الأكثر!

ولا نلوم مؤسسة الحبوب بانشغالها باستيراد القمح وتطمينها للسوريين (أن عقود استيراد القمح مستمرة وهي قيد التنفيذ مع الجهات المختصة، لدينا عقود قيد التنفيذ مبرمة سابقاً وعقود قادمة إلى الموائئ السورية من دول صديقة وصلت إلى حدود ٣٠٠ ألف طن تم تنفيذ وتوريد أكثر من نصفها لضمان عدم انقطاع تأمين القمح من الأسواق السورية).

الذي يقع عليه اللوم بل والمسؤولية هي الجهات المسؤولة عن تأمين مستلزمات إنتاج حاجة سورية من القمح والشعير، بدلاً من انشغالها برفع الدعم عن مستلزمات الإنتاج كالمزوت لتبعية لاحقاً بالقطارة بالسعر المدعوم وبسعر حر مقنن يزيد من تكلفة الإنتاج!

ولا ندري على ماذا استند رئيس اتحاد الفلاحين بتأكيد أنه رفع أسعار شراء القمح سيشجع على زراعة القمح في الموسم القادم، أو يزيد من المساحة من أجل الوصول إلى الاكتفاء الذاتي خلال سنة أو سنتين!

وأصبح روتينياً..!

لم نفاجأ بوصف مؤسسة الحبوب لعمليات استيراد القمح بالروتيني، فهي بالتعاون مع قلة من «المتنفذين» من جهة، وبتراجع التسويق إلى ما دون المليون طن سنوياً من جهة أخرى، نجحت بتحويل الاستيراد إلى إجراء روتيني لا تعترضه أية صعوبات في التوريد أو التمويل! وضمن هذا السياق أعلنت مؤسسة الحبوب بتاريخ ٢٠٢٢/٥/٢٢ أنها (تستجر روتينياً عبر البواخر دونما أية إشكالية في الرصيد الحالي للأقماع والذي سيعزز مخزونه الاستراتيجي لأشهر قادمة الموسم الحالي والمقدر بشراء حتى مليون طن). كما أعلنت المؤسسة العامة للأعلاف من جهتها بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٤ عن رغبتها بالتعاقد بالتراضي لتوريد كمية ٤٠ ألف طن من مادة الشعير وفقاً لأحكام القانون رقم ٥١ لعام ٢٠٠٤، فهل هذا الإعلان بمثابة دليل على أن الكميات المسوقة من الشعير كانت دون التوقعات كما كان حالها في المواسم السابقة؟

المثال السيئ من حماة

وبما أن حماة هي المحافظة الأولى حالياً بإنتاج القمح فقد كانت مثلاً نموذجياً لتقصير الجهات الحكومية بتأمين مستلزمات إنتاجها المقدر ب ٣٠٠ ألف طن، وخاصة المياه التي تعتبر العنصر الحاسم بزيادة أو تراجع الإنتاج.

والسؤال المكرر: ما جدوى شراء كيلو غرام القمح ب ٢٠٠٠ ليرة إذا كانت مستلزمات الإنتاج مرتفعة كالمزوت والسماد وأجور الحراثة والحصاد والنقل الخ؟ وبفعل نقص المستلزمات لم تتجاوز الكميات المسوقة في حماة ١٣٠ ألف طن حتى ٢٠٢٢/٧/٤ أي بنسبة ٤٣٪ فقط معظمها من سهل الغاب، وهذا الأمر متوقع لأن المحصول تعرض لعطش شديد رغم توفر المياه القريبة جداً منه لأن ضخها إلى المساحات المزروعة بالقمح المروي يحتاج إلى قرار، والقرار إلى اجتماعات تنسيقية بين الجهات الحكومية



وزارة الزراعة على دراية بما يجب فعله إلا أنها لم تفعل..!

البعث الأسبوعية- حسن النابلسي

لعل اللافت في سياق الحديث عن تأثير العوامل المناخية على المحاصيل الزراعية، إدراك وزارة الزراعة لهذا الأمر تماماً، ولكن بشكل نظري، بدليل أن إحدى الدراسات الصادرة عن الوزارة عام ٢٠١٨ أوصت بالتركيز على موضوع الإنذار المبكر عن الكوارث الطبيعية وتفعيله بشكل أكبر من خلال نظام الاستشعار عن بعد GIS واتخاذ الإجراءات المناسبة للحد من الخسائر الكبيرة التي تسببها الظواهر المناخية المتطرفة لكن على الأرض الواقع لا تزال تداعيات العوامل المناخية تفعل فعلها دون ذلك التدخل المطلوب من الوزارة وجهاتها المعنية، سواء لجهة الحد منها، أم لجهة درءها مسبقاً. وبالعودة للدراسة التي جاءت تحت عنوان «التغيرات المناخية وأثرها على إنتاجية بعض المحاصيل في سورية»، فقد أكدت أن المحاصيل الزراعية تعرضت للعديد من الأضرار الكبيرة سواء من ناحية تضرر المساحات المزروعة، أو تضرر كميات الإنتاج، وذلك نتيجة العديد من الظواهر المناخية التي تباينت في تكراريتها وشدها. وبينت الدراسة أن الصقيع يأتي في قائمة الظواهر المسببة للأضرار من حيث متوسط

المساحة المتضررة سنوياً، ومن ثم يليه ارتفاع درجات الحرارة والأمطار الغزيرة والبرد. وأوضحت الدراسة أنه من خلال تأثير كل من متوسط الهطول المطري السنوي ومتوسط السنوي لدرجات الحرارة، والتأثير المشترك على المحاصيل البعلية تبين وجود تأثير معنوي لهذه العوامل على إنتاجية تلك المحاصيل، ووصل تأثير هذه العوامل إلى ٦,٢٧ ٪ على محصول القمح البعل، ٦,٢٩ ٪ على محصول الشعير البعل، ٣,١٩ ٪ على إنتاجية البطاطا البعل، ٥,٩٩ ٪ على إنتاجية الحمص البعل، ٩,٤ ٪ على إنتاجية العدس البعل.

بناء على ما سبق أوصت الدراسة بالعمل على تشجيع زراعة الأصناف المقاومة للعوامل المناخية مثل الأصناف المقاومة للجفاف والملوحة، وتشجيع الزراعة الحافظة والزراعة الذكية المتوافقة مع التغيرات المناخية والبيئية، كما ومن الضروري اتخاذ الإجراءات والتدابير الكفيلة لمواجهة الصقيع، والأمطار الغزيرة والبرد والرياح الشديدة وذلك لكثرة تكرارها بشكل شبه سنوي وكبر المساحات المتضررة جراء حدوثها.

المعنية، والتي لم تجتمع لتصدر القرار بري القمح، لتكون النتيجة: إنتاج قليل، والباقي علف للماشية!

لقد أجمع فلاحو حماة على أن إنتاجهم من القمح هذا العام كان بمثابة الكارثة حيث لم يعط حاجته إلى المياه في شهري آذار ونيسان فتم حصاده قشاً أو تضمينه علفاً للأغنام!

ماذا نفهم من تصريح وزير الزراعة..؟

لقد كشف وزير الزراعة محمد حسان قطناً بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٩ أن إنتاج سورية من القمح هذا العام بلغ ١,٧ مليون طن، مشيراً إلى أن ذلك الكم من الإنتاج جاء أقل من المتوقع بسبب الظروف المناخية الاستثنائية

وفي اليوم التالي ٢٠٢٢/٧/١٠ كشف أن الكميات المسوقة من القمح بلغت ٥١٥ ألف طن مشيراً إلى أن ذلك الكم من الإنتاج جاء أقل من المتوقع بسبب الظروف المناخية الاستثنائية! حسناً، لنفترض أن الكميات المسوقة ستصل إلى ٦٠٠ ألف طن هذا العام، فهذا يعني وجود كمية ١,١ مليون طن خارج مستودعات مؤسسة الحبوب فإين هي؟

حسب الإجراءات الصارمة ممنوع نقل القمح من قرية إلى أخرى، وتُصادر أية كمية حتى لو كانت قليلة ومخصصة لجرشها أي لتحويلها إلى برغل أو طحنها لاستخدامها في صناعة الخبز في الريف السوري، وبالتالي أين هي ال ١,١ مليون طن قمح؟

هل مازالت في منازل المنتجين؟ أم استقرت في مستودعات تجار القمح، أم تم تهريب بعضها أو معظمها إلى دول الجوار وتحديداً تركيا والعراق؟

ويمكن أن نفهم من تصريح وزير الزراعة إن الفلاح باع الجزء الأكبر من محصوله لمن دفع سعراً أعلى من سعر الحكومة، وهو اعتراف ضمني بأن الحكومة لو اشترت القمح بسعر أعلى من سعره العالمي وبما يزيد عن تكلفة إنتاجه لتمكنت من استلام كامل محصول القمح أي ال ١,٧ مليون طن!

وإذا تناولنا المسألة من منظور اقتصادي فإن السؤال: أيهما أجدى بل وأربح للحكومة أن تشتري ال ١,١ مليون طن بالليرة السورية أم تستوردها بالقطع الأجنبي!

في حال كنا متفائلين جداً واقتنعنا أن ال ١,١ مليون طن سيستخدمها السوريون سواء كانت في منازلهم أم في مستودعات التجار فهذا يعني إن إنتاجنا هذا العام من القمح يغطي نسبة ٥٣٪ من حاجتنا البالغة ٣,٢ مليون طن سنوياً حسب قول وزير الزراعة، وبالتالي فإن مستورداتنا لتغطية الفرق في موسم ٢٠٢٢ ستكون ١,٥ مليون طن وليس ٢,٦ مليون طن!

وسواء كانت استنتاجاتنا دقيقة أم خطأ بخطأ فهي لا تلغي الحقيقة الساطعة: عمليات استيراد القمح والشعير مستمرة حتى في ذروة الحصاد والتسويق!

لنترك الطبيعة جانباً

إن إلقاء المسؤولية على الظروف المناخية الاستثنائية لتبرير تراجع الإنتاج غير مجد ولا مقنع، فهذه الظروف على حاليها منذ تسعينات القرن الماضي، والفارق إننا في العقود الماضية استثمرنا موارداً المائية لإنتاج ما يكفيها من سلع إستراتيجية وأساسية، في حين لم تكثر أي جهة بتأمين الريات للأراضي المزروعة بالقمح المروي خلال السنوات الماضية، كما حصل في سهل الغاب هذا الموسم!

فلتترك الجهات الحكومية الطبيعة جانباً، ولتُجَبنا على السؤال: ما جدوى مياه السدود وشبكات الري إن لم تروي مياهها الأراضي العطشى؟

إن كانت السدود وشبكات الري تحتاج لأعمال تعزيل وصيانة، فلماذا التأخير بل التقصير بتجهيزها؟

وإذا كانت مساحات من القمح والشعير تحتاج إلى شبكات جديدة لريها فلماذا لا يرصد لها الإعتمادات المالية اللازمة لإقامتها خلال القادم من السنوات بدلاً من التركيز الوحيد والأوحد على الاستيراد؟

أكثر من ذلك لماذا لا تقام بحيرات اصطناعية لتجميع مياه الأمطار لاستخدامها لاحقاً في الري أو الاستخدامات الأخرى!

نعم، الجفاف وقلة الأمطار أمر واقع، لكن لنستفد أولاً من كل قطرة تهطل بدلاً من النواح على الطبيعة التي لم ولن ترحم أي مقصر تجاه التصدي لأثارها القاتلة!

تهدميش الكفاءات والخبرات مسلسل مستمرا!

مشكلتنا في سوء الإدارة وليست بضعف وقلة الإمكانيات!



البعض في مفاصل القرار، حيث اكتفوا باجتراح الحلول والأساليب التقليدية المملة وعديمة الجدوى في حل القضايا العالقة دون توفر إرادة تعمل أكثر مما تتكلم.

بناء العقول

ولم يتردد عميد المعهد العالي للتنمية الإدارية بجامعة دمشق الدكتور سامر المصطفى بالقول أنه لا توجد لدينا أصلاً إدارة للموارد البشرية في مؤسساتنا الحكومية تطبق المفاهيم والمبادئ الصحيحة التي توصلنا إلى تحقيق الأهداف، مؤكداً على أهمية بناء وعمار العقول قبل أي عنصر آخر من عمليات بناء المهارات المطلوبة للموارد البشرية

حالة عكسية!

ويشير الدكتور مصطفى أن مشاكلنا التي نعاني منها ناتجة عن عدة عوامل، فحسب قوله: تم وضع قوانين للتنظيم وتسهيل العمل، غير أنها أدت وظيفة عكسية بعرقلته، نتيجة عدم تطبيقها بشكل صحيح، بالإضافة إلى الاستمرار بوضع الرجل البعيد عن التخصص بمكان التخصص حامل الشهادة والمدرّب والمؤهل جيداً، حيث أننا لم نضع معايير لمن يتولّى الموقع الإداري، وما يعقد الأمور أكثر هو استمرار الاعتماد على تجارب الآخرين المختلفين عنا في بيئة العمل وقيمها، والمطالبة بالكثير من المهام دون أن توفر المتطلبات الأساسية لانجازها وفق خطط وبرامج ذات جدوى، وطالب عميد المعهد العالي للتنمية الإدارية تفويض المديرين باتخاذ قرارات بدلاً من حصرها بالمركز، وذلك من أجل تيسير الأمور بعيداً عن الروتين القاتل المعرقل لأي مبادرة لمدير مجتهد لديه أفكار مبدعة داعمة للعمل وتطويره والارتقاء به إلى أعلى مستوى، كما طالب باستبدال اللجان التي تشكّل لكل مشروع، بفرق عمل حقيقية تعمل على الأرض بدلاً من الغوص في بحر التعقيدات الإدارية الناتجة اجتماعات استعراضية معرّقة لانجاز أي مشروع.

تفشي الفساد

بدوره يعل الدكتور المهندس سليمان محمود افتقادنا لحلول للأزمات المتتالية بأسباب كثيرة، أولها، عدم وجود الآلية الصحيحة في وضع الرجل المناسب في المكان المناسب وتفشي الفساد الإداري في غالبية المؤسسات وسط غياب المساءلة، مشيراً إلى الترهل في العمل الوظيفي الذي أصبح مجرد روتين يومي ممل خالٍ من الإبداع، إضافة إلى عدم توفر فن الإدارة الحديث والرشيح لدى

الرمال الكوارتزية.. ذهب أبيض وقيمة اقتصادية عالية..

واستعمال في مجالات صناعية متعددة!

للمال الكوارتزية في مكان (الرميلة، النبك، بعض مكانم البشري)صالحة للاستخدام في صناعة السكاية وتستخدم أيضا رمال ممكن الرميلة لإنتاج الزجاج العادي حيث تصبح الرمال قريبة من الزمرة المعيارية لصناعة الزجاج عالي الجودة بعد معالجتها بالفرز والتصنيف والغسيل كما يتم استخدامها في صناعة الزجاج المائي حيث يستعمل مصهور الزجاج المائي مع كربونات أو كبريتات الصوديوم كمادة لاصقة أو كمرجع قلوي وكوسط محل للسيليكات يدخل في صناعات عديدة منها الصابون، التعليب، الأخشاب، الخيوط النسيجية، مواد الصقل والجلخ، الورق، الصفانج المعدنية وتدخل الرمال في صناعات الاسمنت والبورسلان والسيراميك ومواد البناء حيث إن معظم مكانم الرمال صالحة لهذه الاستخدامات .

مستقبل واعد

إن تعدد الاستعمالات الصناعية للمال الكوارتزية يمنحها أهمية بالغة خاصة في ظل السعي الجاد من اجل إقامة صناعات جديدة متطورة بما فيها الصناعات التي تشكل الرمال الكوارتزية مادة أولية وأساسية فيها كالزجاج ويمكن من خلال المعطيات الرقمية للاحتياجات المكتشفة من الرمال الكوارتزية المقدرة بأكثر من ٣٦٣ مليون طن قراءة العائدية الاقتصادية التي بالإمكان تحقيقها إذا ما استثمرت هذه الثروة الوطنية بالشكل الأمثل .



كبيرة جدا وغير محددة في معظم المواقع ويمكن تقدير كميتها بأكثر من مليار طن وقد بلغت احتياطات المكانم المدروسة في الرميلة ٢٠٠مليون طن والسحل والمشرفة ١٠مليون طن وفي الدعكانة ١٠ مليون طن والخضاريات ٤٥ مليون طن و النبك ١٠ مليون طن ويتوفر احتياطات كبيرة في منطقة البشري ومناطق أخرى و أفضل أنواع الرمال الكوارتزية تقع في مكانم الرميلة في القريتين و هناك مقلعان شرقي وغربي المقلع الشرقي عبارة عن رمل إنشائي خاص بالبناء حيث يتم بيعه للقطاعين العام و الخاص وقد وصل إنتاجه لغاية الشهر السابع من العام الحالي (٧٨١,٨٠٠ طن) أما بالنسبة للمقلع الغربي فهو صناعي وتباع الرمال لمعامل الزجاج و السيراميك و البورسلان و للأحجار المقاومة للحرارة ووصل الإنتاج لغاية الشهر السابع/ ٢٠٠٩ (٢٦,٤٩ طن)وبذلك يبلغ الإنتاج ٨٠٨٤٤٩ طن.

مجالات صناعية واسعة

للمال الكوارتزية استعمالات صناعية عديدة و المؤسسة والشركة نفذت دراسة لتنقية الرمال الكوارتزية من مقالع القريتين لإنتاجه بالمواصفات المناسبة ولكافة الاستخدامات بالتعاون مع جهة عالمية منذ عقدين ويتم استخراج حاليا حوالي ١,٤/ مليون طن سنويا من المكانم المفتوحة من الرمال الكوارتزية النقية والمشوبة وذلك لتزويد مصانع الزجاج والاسمنت والسيراميك والسكاية ولمختلف الأعمال الإنشائية .

البعث الاسبوعية

الرمال الكوارتزية واحدة من الثروات الوطنية التي كانت إلى وقت قريب تهدر دون معرفة أهميتها الحقيقية كمادة أولية لكثير من الصناعات والمنتجات المستخدمة على نطاق واسع في صناعة مواد البناء والصناعات الكيمائية والزراعة وحماية البيئة وتتوفر هذه الرمال إلى جانب الفوسفات والرخام والجص والطف البركاني و الزيوليت والصخور الإسفلتية باحتياطات ونوعيات جيدة مناسبة لإقامة مشاريع استخراجية وصناعية متطورة وجديدة .

ولاشك إن هذه المادة التي تشكل احد أهم منتجات الشركة العامة للفوسفات والمناجم دخلت ضمن سياسة تاطير استثمار الثروات المعدنية والحفاظة عليها ومنع هدرها خاصة أنها من الثروات الهامة ذات القيمة الاقتصادية العالية والتي تدخل في مجالات صناعية متعددة وقد تم اتخاذ خطوات في ترشيد المادة حسب مواصفاتها وبما يتلاءم مع مجالات استخدامها كما تؤكد العديد من القرارات والتعاميم الصادرة من الجهات المعنية على منع تصديرها واستخدامها محليا.

ما هي!

الرمال الكوارتزية عبارة عن مواد رسوبية سيليسية تحوي نسبة عالية من السيليكا بحجم حبيبات بين (٠,١ – ١,٠ مم) يربطها أحيانا ملاط كلسي أو غضاري أو مزيج بينهما وهي ساطعة البياض ويشرف على إنتاجها في سورية الشركة العامة للفوسفات والمناجم التي تنتج حوالي مليون طن سنويا من مقالع الشركة في القريتين حيث يستخدم منها ١٠٠الف طن نقي لصناعة الزجاج في حلب ودمشق .

خامات موجودة

المناطق التي تتواجد فيها الرمال الكوارتزية موجودة في منطقة القريتين – القلمون وتشمل مكانم(الرميلة،الثنايا،ال سحل،بيرو،الخضاريات،الدعكانة) وتعود جيولوجيا إلى عمر الميوسين الأسفل وهي رمال نقية غالبا ما تكون بيضاء اللون مع مستويات ملونة تتراوح سماكتها بين ٣/م في الكاودان إلى أكثر من ١٠٠/م في الرميلة وبمحتوى من السيليكا ما بين (٩٤-٩٩٪).

كما تتواجد هذه الرمال أيضا في منطقة الزبداني وتشمل مكانم (الروضة،جبل السقوفة،زرزرا،الدر دار،جديدة يابوس وتعود إلى عمر الايسيان وبمحتوى من السيليكا ما بين (٩٠-٩٨٪) كما تتواجد في منطقة البشري وتشمل مكانم (جبل الطبق،الرحوم،وادي الكبار،وادي الجيري،البولية،الشجيري، ناظرة البشري،وادي اديمية وتتراوح سماكتها ما بين ١٥-٦٠/م بمحتوى من السيليكا ما بين (٨٥-٩٨٪).

احتياطي كبير

وفيما يخص الاحتياطي المقدّر لكميات الرمال الكوارتزية في سورية هناك كميات

نبض رياضي

تجربة متوسطة ناجحة ولكن!

البعث الأسبوعية-مؤيد البش

بحصيلة وافرة من الميداليات عادت رياضتنا من مشاركتها في دورة ألعاب البحر المتوسط التي استضافتها مدينة وهران الجزائرية بمشاركة قياسية من أكثر من ٦٠٠٠ رياضي من ٢٦ دولة، حيث نجح رياضيوننا في ألعاب الفروسية والملاكمة ورفع الأثقال وألعاب القوى في حصد ٧ميداليات منها أربع ذهبيات هذا الكم من الميداليات لم يكن مفاجئاً بل كان المنتظر أن تصعد ألعاب أخرى كالصارعة والجودووعلى منصات التتويج لكن عوامل عدة منعت ذلك، وبالعودة للوراء نجد أن رهان القيادة الرياضية قبل سفر البعثة كان على تحقيق ميداليات عدة وبالفعل لم يخيب منتخب الفروسية الآمال، واستطاع الثنائي العالمي معن أسعد ومجد الدين غزال إثبات علوكعبيهما في اختصاصين صعبين (رفع الأثقال، الوثب العالي)، كما حصد الملاكم أحمد غصون ثمرة اجتهاده ليحافظ على ذهبيته المتوسطية للنسخة الثانية على التوالي الأكيد أن المشاركة المتوسطية كان النجاح عنوانها العريض، لكن المشكلة هي في تفاصيل هذه المشاركة وتشكيل البعثة ابتداء من كثرة الإداريين ومروراً باختيار الألعاب والمقاييس التي وضعت وانتهاء بغياب أي عنصر أثوثي عن البعثة كلاعيات، ومع هذه التفاصيل يفترض أن نسمع عن جردة حساب لكل اتحادات الألعاب خصوصاً تلك التي فضلت أن تنهرب من المشاركة خوفاً من افتضاح سوء تحضيراتها وتقصيرها.

لكن الأمر الأكثر لفتاً للأنظار كان غياب أي وجه جديد عن تحقيق بصمة في المتوسط، فمعن أسعد ومجد الدين غزال وأحمد غصون هم أبطال على مستوى عال منذ سنوات طويلة وسبق لهم تحقيق إنجازات عدة قارياً وعالمياً، لبرز سؤال مشروع عن حصيلة عمل المكتب التنفيذي خلال سنتين ونصف من عمله وعن سبب عدم وجود استراتيجية واضحة لإعداد أبطال وبطلات في مختلف الرياضات.

وهذه الاستراتيجية ليست تكلفاً أو من باب الدعاية والبهرجة بل ضرورة قصوى، في ضوء عدم وجود بديل من الممكن أن يسد الفجوة التي ستركها اعتزال هؤلاء الأبطال، فمن ينظر بعمق لواقع اتحاداتنا يدرك أن الطفرات التي كان الاعتماد عليها هوالسائد لم تعد موجودة وبالتالي لا تبدوالمؤشرات المستقبلية مشجعة في هذا الإطار.

تجربة المتوسط كانت ناعمة لرياضتنا وكشفت الكثير من الإيجابيات التي يجب أن يبنى عليها خاصة تلك المتعلقة بضرورة دعم الألعاب الفردية، كما أنها قرعت جرس إنذار بأن بعض الاتحادات بحاجة لتغيير في طريقة عملها وفي القائمين عليها أيضاً.

التعاقدات الكروية بدأت... نصف الأندية حددت هدفها

في المنافسة على اللقب ونصفها الآخر سيلعب على تقادي الهبوط

البعث الأسبوعية-ناصر النجار

ينشغل الشارع الكروي في هذه الأيام بالتعاقدات الكروية التي تجريها الأندية استعداداً للموسم الكروي الجديد، حيث جهزت بعض الأندية أوراقها بشكل مبكر وخصوصاً تلك التي ستشارك بما تبقى من مباريات كأس الجمهورية لكرة القدم اتحاد كرة القدم فتح باب الانتقالات الصيفية على أن تغلق بنهاية الشهر السابع وهوالمعد الأخير للأندية لإجراء التعاقدات، أما بالنسبة للاعبين المحترفين من خارج سورية فستجري عليهم المواعيد نفسها التي تتلاءم مع مواعيد الانتقالات الدولية، مع العلم أن أنديتنا لم تفتح هذا الباب ولم نسمع أن نادياً واحداً بدأ يفكر بموضوع اللاعب الأجنبي حتى الآن على الأقل.

الأندية بدأت تعاقداتها مع المدربين وأغلب الأندية اتجهت إلى تغيير طواقمها الفنية باستثناء نادي الجيش الذي أبقى على مدربه رأفت محمد ونادي الطليعة الذي حافظ على مدربه فراس قاشوش.

فريق الجيش بدأ الموسم بهدوء ويسعى للحفاظ على مجموعة لاعبيه وتعزيزهم بآخرين واستغنى عن بعض اللاعبين الذين عادوا إلى أنديتهم بعد نهاية عقودهم، مسؤولوالكرة بنادي الجيش يسIRON بخطا ثابتة في تهينة الفريق وقد جددوا الثقة بالمدرّب رأفت محمد الذي بدأ استعداده بشكل فلهي ومن الأندية التي سارعت إلى إبرام العقود بشكل مبكر كان نادي الفتوة الذي أسند مهمة التدريب إلى ابن النادي ضرار رداوي وتعاقد مع مجموعة جيدة من اللاعبين من أندية مختلفة وأعلن صراحة أنه ينوي المنافسة على اللقب هذا الموسم، ومن خلال متابعة التعاقدات وكيف تسير الأمور في النادي يشعر المراقبون أنه سيكون للفتوة شأن كبير في الموسم الجديد.

على الطرف الآخر نشعر أن نادي أهلي حلب سيدخل الدوري القادم بزخم كبير وقد أعد العدة للمنافسة على اللقب من خلال تعاقدات متميزة وأسند المهمة الفنية إلى المدرب ماهر البحري الذي سيستمر معه موسماً آخر، والملاحظ بتشكيلة الأهلي الجديدة أنها تضم العديد من المواهب الشابة من أبناء النادي وهذا هوالتريق الصحيح نحوإعادة بناء المدرسة الأهلاوية من جديد لتستعيد ألقها ويطولاتها السابقة تشرين بطل الدوري اهتز مطلع سوق الانتقالات بسبب الرعاية المالية وغياب الدعم ما جعله يخسر بعض اللاعبين في البداية وما لبث أن استعاد توازنه فعاد إليه الحارس أحمد مدنية وهو مركز ثقل بالفريق وجدد لأغلب لاعبيه إضافة لبعض التعاقدات المحررة، يبقى تشرين من أكثر الفرق حظوظا بالمنافسة على اللقب نظراً للحالة الإدارية المستقرة التي يعيش بها النادي، الجديد بالفريق هذا الموسم تعاقد مع المدرب عمار الشمالي قادماً من الوثبة.

فريق الوثبة الذي حل بمركز الوصيف يسعى ليكون بين كوكبة المنافسين على اللقب، الفريق خسر بعض اللاعبين الذين غادروا الفريق وتعاقد مع لاعبين جدد وحافظ على

العمود الفقري لفريقه، وعزز صفوفه بعدد لا بأس به من اللاعبين الشباب من أبناء النادي في خطوة اعتبرها رئيس النادي ضرورية لبناء فريق المستقبل من أبناء النادي، التشكيلة الأولية للفريق تشعّر أنها قادمة نحوالمنافسة، الوثبة سيدربه في الموسم الجديد فراس معسعن.

فريق الطليعة لسان حاله يقول: لا جود إلا بالموجود، وحسب الأخبار الصادرة عن النادي فإن الأحوال المالية لا تساعد على إجراء تعاقدات مهمة لدعم صفوف الفريق، لذلك سيكون الهدف القادم البناء بالدوري والنبات بمواجهة الشدائد والأزمات المالية، وبناء عليه فإن إدارة النادي ستعتمد بالدرجة الأولى على أبنائها وقد يكون عنوان الفريق في الموسم القادم

(المشاركة بمن حضر) ولا شك أن النادي يملك مجموعة جيدة من اللاعبين المواهب الشبان وعلى مبدأ (مكره أخاك لا بطل) سيضطر النادي للاعتماد على أبنائه ومواهبه بعيداً عن الاحتراف الأعوج الذي أكل أخضر أنديتنا ويابسها.

حال حطين ليس بأفضل بكثير من حال الطليعة على صعيد رعاية كرة القدم والداعمين، وتحاول الإدارة تدبير أمورها المالية وإن كان الوضع حتى الآن ليس على ما يرام على الصعيد المالي، وفي المرحلة الأهم تحاول الإدارة الحفاظ على نخبة لاعبيها من التسرب خارج



النادي، مع دعم صفوف الفريق بلاعبين مؤثرين والحفاظ على مجموعة المواهب الواعدة التي بدأت الموسم الماضي مع الفريق وأثبتت وجودها وتحتاج إلى المزيد من الرعاية والعناية، هدف الفريق هذا الموسم الابتعاد عن مواقع الخطر بعد أن أنقذته نقطة واحدة من الهبوط في الموسم الماضي، وهواليوم يسعى نحوالاستقرار الإداري والفني ليتمكن الفريق من السير قدماً نحوالأمام، تعاقد النادي مع المدرب أحمد عزام لكن شهر العسل لم يدم طويلاً بسبب إصرار المدرب على تعيين الطاقم المساعد من فنيين من خارج اللاذقية وهذا أمر لم توافق عليه إدارة النادي نظراً للنفقات المالية الكبيرة التي ستكلفها التعاقدات ليستقر الخيار لاحقا على المدرب مصعب محمد.

الكرامة بدأ ينتفس الصعداء مع صدور قائمة الإدارة الجديدة التي ضمت الكثير من الداعمين، مشكلة نادي الكرامة أنه يركز تحت الديون الكثيرة التي خلفتها مشاركة الموسم الماضي، لذلك فإن مهمة الإدارة الجديدة خلق توازن في الناحية المادية ما بين تسديد الديون وإجراء صفقات الموسم الجديد، بعض المقربين من إدارة النادي أبدوا تفاؤلهم بالإدارة الجديدة وأغلب الظن أن الإدارة الجديدة ستسعى جهدها للثبات في الموسم القادم بين الكبار والعمل على بناء فريق جيد يلبي طموح جماهير الكرامة، المهم أن تجد الإدارة الجديدة من يساندها كي تتمكن من أداء مهامها على أكمل وجه.

الغفوض يكتنف نادي جبلة الذي كما أعلن رئيس النادي أنه وحيداً أمام العاصفة، حتى الآن لا يوجد أي خطوات ملموسة في النادي، والأحوال تسير نحوالمزيد من الخوف على ناد يحمل الألقاب والإنجازات الكروية، ويخشى إن استمر الحال على هذا المنوال أن يغرد الفريق خارج السرب أوأن يعتمد على مجموعة لاعبيه وشبابه للدخول في زحمة الدوري ومنافساته الوافد الجديد إلى الدوري فريق المجد بدأ يعد العدة الأسبوع الماضي للدخول في إعداد الفريق والتعاقد مع اللاعبين، وكانت البداية عبر تعيين الطاقم الإداري والفني للفريق وقد أسندت إدارة النادي مهمة التدريب إلى ابن النادي هشام شربيني، المعلومات عن الأمور المالية ضبابية وحتى الآن لم يتم التصريح عن الكتلة المالية التي سيدخل بها الفريق في الدوري الممتاز، والأخبار الواردة أن النادي يبحث عن عقود الإعارة أكثر من غيرها لتدبير الواقع المالي، وإضافة لذلك فإن بعض المشاكل البسيطة حدثت داخل النادي من خلال بعض الكوادر التي استبعدت ولم تجد لها مكاناً وهذا الأمر وإن كان بسيطاً إلا أنه يخشى أن يتطور ويصبح ككرة الثلج يوماً ما.

الوافد الثاني إلى الدوري فريق الجزيرة وضعه صعب للغاية والنادي مفلس تماماً وعلى ضوء هذا الواقع الأليم قدمت إدارة النادي استقالتها، والأحوال لا تسر أبداً، من الممكن أن يلعب الفريق في الدوري بلاعبيه الموجودين، لكنه حتماً سيدخل الدوري بلا أي استعداد وسيعتمد على حماس لاعبيه وإخلاصهم بعيداً عن أي كلام يتحدث عن استعداد وجهازية ومراكز وما يلزم أي فريق لدخول معترك منافسات طويلة، ويخشى المقربون من النادي أن يعيد الفريق قصة مشاركته الأخيرة التي كانت مخيبة للآمال وانتهت بالهبوط بعد نتائج سيئة للغاية.

هذا هوالتصور الأولي لفرق الدوري الممتاز، ونلاحظ أن الدوري في صورته هذه ينقسم إلى قسمين، الأول غني يملك الدعم والموارد الكبيرة وسيدخل على خط المنافسة الواسع على لقب الدوري، والثاني فقير سيدخل منافسة شرسة منذ البداية للهروب من شبح الهبوط.

الملاحظة الأهم أن الأندية اليوم اختارت مدربيها براحة وعن قناعة وثقة بهؤلاء المدربين وتركتم لهم الباب مفتوحاً لاختيار اللاعبين، لذلك نأمل من إدارات الأندية أن تمنح الفرص الكاملة للمدربين ليكملوا الموسم ولا تتدخل في عملهم وفي كل شاردة وواردة ولا تسعى لإقالتهم مع أول نتيجة سلبية، ومع بقاء حوالي الشهرين على بدء الموسم الجديد فإن ملامح عمل المدربين سيظهر ضمن هذه الفترة والنادي الذي لا يجد أن مدربه مناسباً فليقم بتبديل المدرب قبل بداية الموسم وهوقرار سيكون أكثر إيجابية من تبديله أثناء الموسم.

كل الآمال أن نجد موسماً مستقراً على المستوى الفني على الأقل ولا تعتمد إدارات الأندية للتغيير والتبديل دون سبب وجيه أسوة بالدوريات العربية والعالمية، مع العلم أن من أهم صفات الدوري الضعيف عدم استقرار المدربين فيه.

منتخب سلة الرجال ودّع كأس آسيا بأسوأ صورة..

المسؤولية جماعية والأسباب كثيرة!

البعث الأسبوعية-عماد درويش

جاءت مشاركة منتخبنا الوطني لكرة السلة في كأس آسيا المقامة حالياً في إندونيسيا مخيبة للآمال، حيث تفاعل عشاق اللعبة بإمكانية تغيير الصورة التي ظهر بها في تصفيات كأس العالم، إلا أن ما قدمه المنتخب في الحدث القاري كان دليلاً على أن سلتنا أصابها الوهن ولم تعد قادرة على مقارعة أقياء آسيا.

وقبل الحديث عن المنتخب ونتائجِه في كأس آسيا وتصفيات كأس العالم، لا بد من الذكر أن اللعبة متراجعة في مختلف مفاصلها بدءاً من الأندية التي تدعم المنتخبات الوطنية، بالإضافة للاتحادات التي تعاقبت على اللعبة، التي لم تواكب التطور الذي أصاب بقية الدول المجاورة، لذلك علينا أن نمنع النظر بالأسباب التي ادت لهذا التراجع وأهمها عدم وجود مدربين على مستوى عالٍ

الاهتمام بالقواعد

ومن أسباب تراجع اللعبة عدم الاهتمام بالقواعد ولذلك لم نعد نجد لاعبين على مستوى جيد، وعدم الاهتمام بتدريب القواعد التي هي أساس تطور اللعبة، فأغلب الأندية تسند مهمة تدريب القواعد لمدرّبين ليسوا على درجة عالية من الكفاءة، في الوقت الذي يجب أن يكون مدرّبي القواعد هم الأفضل وذوي مستويات عالية، فعدم الاهتمام بالقواعد يعتبر السبب الرئيسي في تراجع السلة السورية، وحتى تتطور اللعبة يجب أن يكون هناك برامج لتطويرها ولضفرت طويّلة، ويجب أن يكون البرنامج شاملاً لعناصره كافة من الناحية الفنية والبدنية والمهارات الأساسية للعبة، فعدم البرمجة الصحيحة لعمل الأندية والفرق واللاعبين سيؤدي حتماً لتراجع اللعبة، وعدم ظهور مواهب جديدة، ويجب أن يكون هناك تخطيط سليم للارتقاء بالعبة، هذا الموضوع بدا بعيداً عن تفكير اتحاد السلة الحالي، والدليل النتائج السلبية التي حققها منتخبنا

للفنانين في بطولة غرب آسيا الأخيرة، حيث تذيل ترتيب البطولة دون تحقيق أي انتصار والجميع شاهد عناصر المنتخب، في أسوء نسخة لسلتنا الناشئة

دعم لا محدود

كافة كوادر السلة أجمعت على أن ما قدم لمنتخب الرجال في ظل الاتحاد الحالي من دعم مادي ولوجستي فاق كل ما قدم لمنتخباتنا الوطنية السابقة، ورغم ذلك فقد خيب منتخبنا الآمال التي عُقدت عليه، وخرج من الباب الخلفي في تصفيات كأس العالم وكأس آسيا ، كما دخل موسوعة غينيس للأرقام القياسية كأسوأ منتخب يتعرض للهزيمة بالنهائيات الآسيوية على مرّ تاريخ اللعبة، وأكثر منتخب يسجل في سلته ثلاثيات بواقع ٢٧ ثلاثية في مباراة اليابان محطماً الرقم القياسي السابق وهو ٢٥ ثلاثية، فالخسارة أمام اليابان جاءت مذلة لسلتنا وقيّلها الخسارة أمام إيران، والجميع يتحمل المسؤولية بدءاً من اللاعبين ومدرّب المنتخب واتحاد السلة والقيادة الرياضية

خلاف خفي

المشاركة الآسيوية سبقها الكثير من الاضطراب والتخبط فوق معلومات خاصة لـالبعث الأسبوعية، فإن القيادة الرياضية كانت مصرة على عدم مشاركتنا بكأس آسيا ، حتى أنها لم تمنح لاعبي منتخبنا بطاقات الطائرة، ولدى معرفة أننا سنعاقب من قبل الاتحادين الدولي والآسيوي بالحرمان وبدفع غرامات مالية كبيرة، تمت الموافقة (على مضض) وبناء عليه سافر لاعبو منتخبنا والكادر الفني على دفعات

كما أن قضية عدم مشاركة اللاعب الأميركي المجنس أمير جبار هينتون في البطولة لم تكن بسبب حجوزات الطيران بل نتيجة ما قام به اللاعب الذي رمى قميص المنتخب أمام المدرب وإداري



المنتخب واللاعبين بعد مباراة إيران في تصفيات المونديال، ولم يتخذ حينها اتحاد اللعبة أي عقوبة في حقه الأمر المحزن في هذه المشاركة تمثل باستبعاد المدرب الوطني جورج شكر لأسباب لم يفصح عنها اتحاد السلة، لكن بعض المصادر أكدت أن سبب إبعاد المدرب يعود لسفر أحد أعضاء المكتب الإعلامي بالاتحاد، وأحد أعضاء لجنة الاحتراف بدلاً عن المدرب، للسباحة والسفر أي بمعنى آخر (تنفيعة).

اعتذارات بالجملة

سبق وقلنا أكثر من مرة، أنه إذا ما أردنا لسلتنا أن تتطور فلا بد من المشاركة بكافة البطولات الخارجية القارية أم العربية وبكافة الفئات، لكي نعرف حدودنا وموقعنا ومدى تطورنا ، لكن الاتحاد الحالي لا يمهه سوى البروفة الإعلامية وعقد المؤتمرات الصحفية الغير مجدية والتي لا تطور اللعبة، وبدلاً من عقد تلك المؤتمرات كان الأفضل للاتحاد المشاركة بالبطولات لا الاعتذار عنها، حيث سبق له أن اعتذر عن المشاركة في بطولة العرب للرجال

بعدما ثبت المشاركة بها، كما اعتذر عن المشاركة ببطولة آسيا ٢٠٢٣، وكأس العرب للشباب تحت ١٨ سنة وكل هذه الاعتذارات جاءت دون مبرر مقنع رغم أن تواجدنا فيها سيعطي نتائج فنية جيدة لمنتخباتنا وسيمنحها جرعة الاحتكاك التي تشتكي دائماً من نقصها.

ضعف التحضير

المدرّب المختص أمين خوري أوضح لـالبعث الأسبوعية، أن أسباب خسارة المنتخب في آسيا يمكن أن تتلخص بضعف التحضير لمثل هذه الاستحقاقات، فيجب أن يتواجد المنتخب مع المدرب المعتمد قبل ستة أشهر كحد أدنى لخلق توليفة وفهم واستيعاب طريقة وأسلوب المدرب

وبين خوري أن عدم تطوير اللاعب نفسه وعدم مواكبة المهارات الفنية الحديثة في عالم كرة السلة من أسباب تراجع اللعبة، وهذا الموضوع يتطلب خطة تبدأ من اللاعبين بعمر ١٣ سنة وإعدادهم خلال ٥ سنوات

وأضاف خوري: الأداء الفني كان ضعيفاً وإبرزه ملامحه بطاء لاعبيناً مقارنة مع سرعة باقي لاعبي الفرق الأخرى الهائلة وبدا ذلك جلياً، واقتدار لاعبيناً لبديهيّات كرة السلة من تمريرات خاطئة وتسديدات عشوائية، ورميات حرة ضائعة بشكل كبير جداً، وعدم القدرة على الارتداد الدفاعي أو حتى الهجومي، كما أن طرق الدفاع تحتاج لقوة بدنية ورشاقة بالمعيب ومنتخبنا يفتقد لها ، وعدم قدرة المدرب خافيير على فرض رؤيته الفنية الأوروبية بهاراتها العالية على اللاعبين لاقتنارهم أساساً لمعطيات لا تنطبق عليهم تلك الرؤية، فكل لاعب يسدد بنمط مختلف عن الآخر ووفق ما اعتاد عليه، وهو بفئات عمرية صغيرة، رغم أن هناك مبادئ واضحة بطريقة التسديد ومنها الياباني أو الإيراني مثلاً، وظهر الفريق بإهداره لرميات حرة أو متوسطة وبعيدة المدى

مقياس مختلف

وأشار خوري إلى أن الفوز على فريق كازاخستان لا يعطي مقياساً من تحسن في مستوى المنتخب خصوصاً أن الأداء غير ثابت، ومثال على ذلك أن لاعباً يسجل بمباراة كاملة نقطتين فقط وبمباراة كازاخستان ٢٠ نقطة، حيث لا بد من مستوى أو معدل متوسط من النقاط يحافظ عليها، إضافة لمشكلة لاعب الارتكاز والمركز رقم ٤ فهو نقطة ضعف مقارنة مع لاعبي ارتكاز البطولة الآخرين، حتى أن فريق كازاخستان خسر مع كل فرق مجموعته، لذلك مع الأسف فريقنا مستواه غير ثابت وغير مطمئن، ولم يكن هناك جدية بالملعب وحماس وجوية إلا بمباراة كازاخستان، ولو توقف الفريق الكازاخستاني برميانه الثلاثية كان وضع فريقنا صعب خصوصاً مع إهداره للرميات الحرة بكم هائل والتمريرات الخاطئة

أنس جابر تسير بثبات نحو قمة كرة المضرب...

وتفتّح الباب مشرعاً أمام طموحات اللاعبين العرب

البعث الأسبوعيّة - سامر الخيّـر

أبهرت نجمة التنس التونسية أنس جابر العالم بوصولها إلى وصافة ترتيب رابطة محترفات التنس، وبعد ذلك الوصول إلى نهائي بطولة ويمبلدون أعرق البطولة الأربعة الكبرى لكرة المضرب، كأول عربية وأفريقية تصل لأحد نهائيات بطولات الغراند سلام، لتخسر بفارق الخبرة تاركَةً بصمةً كبرى في أذهان عشاق اللعبة ومتابعيها حول العالم، حيث بات الجميع يترقّب المزيد من هذه البطولة التي صنعت نفسها بنفسها مدفوعة بالإصرار والعزيمة

وتُعرف أنس بأسلوب لعب خاص في طريقة التعامل مع منافساتها خلال المباراة، وتبحث عن تقديم العروض الجميلة، فتبحث دائماً عن خلق الفرجة بتنويع اللعب بتسديدات تفاجئ بها الخصم، وخصوصاً منها عبر الكرات القصيرة، لتكون ملكة الدروب شوت، وتأمل جابر فتح الباب أمام الشباب في العالمين العربي والأفريقي ودفعهم لتحقيق إنجاز مماثل، لكن مسيرة «وزير السعادة» كما يحولعشاقها تسميتها، لم تكن مفروشة بالورود وكان عليها تجاوز الخيبات والتحلي بالمثابرة والتحدي لتحقيق حلمها في رياضة يعتبرها الكثيرون حكراً على الأغنياء، فقد تطلب الأمر منها اللعب عشر سنوات في صفوف محترفات اللعبة

للتصحب رقماً صعباً في تنس السيدات ابنة قصر هلال في تونس تحتل حالياً المرتبة الثانية عالمياً في تصنيف رابطة محترفات التنس الصادر في ٢٧ حزيران الماضي، وهي اللاعبة التونسية رقم ١ وأفضل لاعبة تنس أفريقية وعربية ترتيباً في تاريخ الاتحاد الدولي لكرة المضرب ورابطة محترفات التنس، حيث فازت بثلاثة ألقاب فردية في جولات رابطة محترفات التنس بالإضافة إلى ١١ لقباً فردياً ولقب زوجي واحد على مستوى الاتحاد الدولي لكرة المضرب دخلت جابر عالم الكرة الصفراء في سن الرابعة من قبل والدتها سميرة الحشقي لاعبة تنس هاوية في نادي التنس بالمستنير في نهاية التسعينات من القرن الماضي، وفي ذلك

الوقت كانت تصطحب ابنتها إلى ملاعب التدريبات وكانت تتكفل بمهمة جمع الكرات، وشيئاً فشيئاً بدأ ولع أنس جابر بالكرة الصفراء ينمو إلى أن اختارها مدرب نادي التنس بحمام سوسة، نبيل مليكة، لتكون ضمن فريق البراعم وتبدأ في صقل موهبتها، لتصل إلى نهائيين فرديين للفنانين في دورة فرنسا المفتوحة عامي ٢٠١٠ و٢٠١١ وفازت باللقب في ٢٠١١، وكانت أول لاعبة عربية تفوز بلقب فردي غراند سلام للفنانين منذ أن فاز المصري إسماعيل الشافعي بلقب ويمبلدون للشباب في ١٩٦٤، بعد ما يقرب من عقد من

الوقت كانت تصطحب ابنتها إلى ملاعب التدريبات وكانت تتكفل بمهمة جمع الكرات، وشيئاً فشيئاً بدأ ولع أنس جابر بالكرة الصفراء ينمو إلى أن اختارها مدرب نادي التنس بحمام سوسة، نبيل مليكة، لتكون ضمن فريق البراعم وتبدأ في صقل موهبتها، لتصل إلى نهائيين فرديين للفنانين في دورة فرنسا المفتوحة عامي ٢٠١٠ و٢٠١١ وفازت باللقب في ٢٠١١، وكانت أول لاعبة عربية تفوز بلقب فردي غراند سلام للفنانين منذ أن فاز المصري إسماعيل الشافعي بلقب ويمبلدون للشباب في ١٩٦٤، بعد ما يقرب من عقد من



المباريات الهامة، ولا تدخل في حالات الغضب التي كانت تنتابها.

ليس هذا فحسب، فكل من تابعها منذ بداياتها الاحترافية توقع لها مستقبل باهر خصوصاً بعد فوزها ببطولة رولان غاروس في صنف الشباب، لكن ذلك لم يحدث في السنوات الأولى من مسيرتها، بسبب افتقارها إلى عامل الخبرة وصغر سنها، وهو ما تجاوزه في الفترة الأخيرة، يضاف لذلك كله دعم المهتمين بالعبة والقائمين عليها في بلدها، والتحدي القادم لأنس هوالوصول للمرتبة الأولى عالمياً، وهوهدف مشروع لا تخفيه عن دائرة مقربيه، ومن ثم الفوز في نهائي أحد البطولات الكبرى لتخلد اسمها بأحرف من ذهب في تاريخ الكرة الصفراء.

ومضة

الشباب وميولهم الأدبية

البعث الأسبوعية - سلوى عباس

أرسل إليّ كاتب صديق يسألني مشاركته في تحقيق حول واقع القراءة في العالم العربي وماذا يقرأ شباب اليوم، وهل هناك ميل للشباب لقراءة الأدب وما الأجناس الأدبية الأكثر قراءة لديهم، وفيما إذا كان الشباب العربي قادر على الاسهام في تنمية الوعي المجتمعي من خلال مايكتب، وهل تعاملهم مع الأدب الرقمي الفيسبوكي على وجه الخصوص أسهم في يقظة الأدب بمنحى آخر مغاير لما كان من قبل؟

الحقيقة توقفت كثيراً قبل أن أبدأ بالإجابة على هذه الأسئلة، فهذا الصديق كاتب من الجيل الشاب يتمتع بثقافة عالية تختلف عن ثقافة أبناء جيله، ولديه نتاجات إبداعية ملفتة ونشاط كبير في الكتابة بمجالات أدبية متعددة، وانطلاقاً من تجربته لايمكننا وضع إنتاجات الشباب الأدبية في ميزان واحد، خاصة وأننا في ظل الظروف التي نعيشها الآن نرى تراجعاً ليس في مجال القراءة فقط، بل في «الطقس المعري»، برمته، وهذا ليس عند الشباب فقط، وإنما الحالة عامة، وأسباب ذلك كثيرة، فهل يمكننا مثلاً إغفال الشرط الاقتصادي ودخول الناس في معركة البقاء وتأمين عيش أولادهم، إضافة إلى أن تراجع الإقبال على القراءة وشراء الكتاب الذي ارتفع سعره بما يتناسب طردياً مع الغلاء العام، وعكساً مع الإقبال عليه، وأيضاً نمط حياتنا الاستهلاكي يحيلنا إلى عامل «الوقت» حيث لم يعد المثقف، وفق الظروف الاقتصادية السائدة، قادراً على توفير زمن للقراءة، وكذلك التطورات التكنولوجية الهائلة مثل القنوات التلفزيونية الفضائية التي تطور بثها ليشمل أربعاً وعشرين ساعة، أخذت تساهم في تخفيض ما قد يخصصه المهتم للقراءة من وقت، فضلاً عن ظهور الكمبيوتر والانترنت والتي أصبحت تكلفه الحصول عليها أقل بكثير من تكلفة الكتاب، ما أدى إلى تراجع هاجس القراءة نظراً لسهولة تحقيق تلك الوسائل التكنولوجية، وتحولت المنافسة من التنافس على الشأن المعريّ بوسيلته الأساسية «الكتاب» إلى التنافس على اقتناء أدوات ووسائل التكنولوجيا الحديثة، مما أدى إلى تحوّل عميق في النظر إلى مصادر المعرفة، وماتعانيه الثقافة اليوم هو جزء من أزممتنا الإنسانية ككل.

أما من حيث ميل الشباب لقراءة الأدب فيؤسفني القول أن غالبية شبابنا ينظرون للأدب بما يشبه الوجبات الجاهزة، فأغلب قراءاتهم يعتمدون فيها على مايتوفر لديهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي من فيسبوك وتويتر واتساب وغيرها، فليس لديهم هذا الجلد والصبر على القراءات الطويلة، وبالتالي يكتفون في تعاطيهم مع الكتابة بالشعر أو النصوص القصيرة غالباً بعيداً عن الخوض في الرواية، لأنها تحتاج لتراكم معريّ يفتقده غالبية شبابنا.

ولايغيب عن بالنا هنا التفاوت في التفكير والسلوك بين الأجيال، فهم خلقوا لزمان غير زماننا، يسعون لأن يكون لهم كيان مستقل عن جيلنا بأفكارهم وثقافتهم ورؤيتهم للحياة ككل، ولنا في شباب سورية خير مثال على ذلك، هؤلاء الشباب الذين وجدوا أنفسهم في مواجهة واقع لا يعرفون كيف يتعاملون معه، ولا كيف يرتبون أوراق تاريخه الجديد، ففي كل مرحلة، أو كل عدة أجيال ينبثق الحلم بتجاوز الماضي، ويعطاهم ما لم يعط من قبل، وهذا الأمر نراه في شتى جوانب الحياة، وهو جزء من الطبيعة البشرية، وهنا أتوقف عند حديث جرى بيني وبين أحد الشباب أخذته أحلامه باتجاه الشعر -الذي أصبح فضاء لكثيرين-، لكنه يعتبر أن كل ما كتب قبلهم لا يحاكيهم ولا يعبر عنهم فيسعون إلى قتل الأب، ورفض الوصاية

أما إذا توقفنا عند إسهام الشباب العربي في تنمية الوعي المجتمعي من خلال ما يكتبون، فمن وجهة نظري لا يمكن للكاتب من أي جيل إلا أن يقرّ بدور ما له، حتى لو كان هذا الدور جزءاً من عملية الكتابة، وليس من جوهرها، إلا أن الأثر الأقوى والأهم هو الأثر الذي تتركه الموضوعات التي يتناولها الكاتب في أعماله، والتي قد تغير بهم شيء ما تظهر نتاجه تدريجياً، ما يؤكد فاعلية الكتابة وجدوى إدراك الكاتب لمهمته وإيمانه بدوره تجاه مجتمعه.



البعث الأسبوعية - أمينة عباس

من يتابع مسيرتها المهنية في تدريس مادة اللغة العربية يدرك مدى حبها للغة العربية والذي ترجمته عملياً بتدريس هذه المادة الهامة في مدارسنا من خلال منهج تدريسي محبب لقلوب الطلاب بهدف إشراكهم في حيلفتهم الأم، إضافة إلى إصدارها مجموعة من الكراسات والمراجع، كان آخرها كتيب «الوافر» بعد أن كانت قد أصدرت سابقاً مرجعاً شاملاً في اللغة العربية بعنوان «لغتي هويتي».

❖حبذا لوتعلمينا فكرة عن الكتيب وأهميته بالنسبة للطلاب؟.

❖«الوافر في اللغة العربية» موجه لطلاب الصف التاسع، صدر عن دار أفنان وهو كتيب يحتوي بين دفتيه أساسيات قواعد اللغة والإملاء والبلاغة وأساسيات النصوص الأدبية، شرحها وإعرابها ودروس قواعد اللغة والإملاء الموجودة ضمن المنهاج والطرق المبسطة لكتابة التعبير، وكل ذلك بأسلوب حديث مبسط يجعل الطالب بعيداً عن التخطئ والقلق من صعوبة المنهاج ليتجه به إلى البساطة وجب مادة اللغة العربية

❖كيف ولدت فكرة كتيب «الوافر»؟

❖«كنت منشغلة بتحضير ديوان شعر بعنوان «ياقوت اليمامة، وهوالديوان الثامن لي، وأثناء امتحانات الصف التاسع لجأت إليّ مجموعة من الطلاب لمراجعة مادة اللغة العربية قبل تقديمها بأيام قليلة، ورغم أنني لم أعتد أن أفعل ذلك مع طلاب لم أؤسسهم ولا أعرف ما هومستواهم اضطررت إلى مساعدتهم، خاصة وأن مادة اللغة العربية مادة مرعبة، وكنت متوقعة أن الطلاب خلال هذه الفترة يكونون قد انتهوا من حفظ المادة استعداداً لتقديمها، ولكنني لامست عندهم فقدان المعلومات الأساسية التي تعتمد على مرحلة التأسيس، وكان التحدي بالنسبة لي هوكيف أرمم ذلك خلال ثلاثة أيام، وقد استفدت كثيراً من توجيهات الموجهين القائمين على دورة تثبيت الكلاء التي اتبعناها على مدى عامينوالذين كانوا يركزون على استراتيجيات مهمة لحالات طوارئ، منها استراتيجية خرائط المفاهيم التي تفاعل معها الطلاب بشكل كبير، وحين لمسُ التحسن الكبير لديهم وسعادتهم بتقديم هذه المادة في الامتحان بشكل جيد ولدت فكرة الكتيب

ليستفيد منه كل طالب لديه ضعف في تعلم أساسيات اللغة العربية، فمُت بإعداده ليكون على مبدأ (التغذية الراجعة) إضافة إلى تطوير أسلوب طرح الأفكار باعتمادي على خطط ممنهجة في طرائق التعليم في الميدان التربوي لاعتماد أسلوب خرائط المفاهيم لأبعد الطالب عن التعقيد في حفظه للمعلومة، إضافة إلى ملامستي خوف الطلاب من الإعراب وإبتعاده عن مصطلحات لغوية تربطه بشكل مباشر بأسلوب المحاكاة المبسطة ليطبّقها على المفردات ضمن النصوص الأدبية ليسهل عليه الإعراب، وقد استخدمت أثناء شرحي للدروس كافة الأمثلة المبسطة

❖هل يمكن أن يكون هذا الكتيب بالنسبة للطلاب بديلاً عن الكتاب المدرسي؟

❖«بالأكيد لا لأن الكتاب المدرسي أولاً وأخيراً هو الأساس، أما الكتيب فهوالمتمم للأفكار الأساسية أوالدروس الصعبة التي قد يقرأها الطالب دون جدوى، لكن وجود هذا الكتيب سيجعل الطالب في مرحلة الشهادة يبتعد عن صعوبة فهم أي معلومة

❖العلم هوالأساس في العملية التربوية، فما هي الخطوات الأساسية التي يجب أن يتخذها للنجاح

في تدريس مادة اللغة العربية؟

❖❖ الحديث عن كيفية التأسيس والأساليب التي يمتلكها الطالب ليجر في مجال اللغة ويكسر حاجز الخوف والرعب من مادة اللغة العربية كمادة أساسية في جميع المراحل الدراسية يعني التحدث أولاً عن المعلم وعن الخطوات الأساسية التي يجب أن يتخذها للنجاح في عمله، والبداية تكون مع التخطيط المحكم للدرس للوصول بشكل ناجح لمحاوره، كما يجب على المعلم أن يواكب عملية تطور المناهج من خلال أسلوب تدريسه لأن التدريس هو فن توصيل المعلومة إلى الطالب من خلال طريقة إعطائهاباستخدام طرائق تعليمية واستراتيجيات كثيرة، مع الإشارة إلى أن هناك بعض المدرّسين يعتقدون أن استخدام هذه الاستراتيجيات غير ضروري للطلاب في الصف التاسع باعتبار أنهم كبار، وهذا أكبر خطأ يرتكبونه لأن هناك استراتيجيات عديدة تُستخدم في هذه المرحلة مثل استراتيجية العمل الجماعي والتعليم التعاوني واستراتيجية المناقشة والحقيبة التعليمية والمشاريع، إضافة إلى استراتيجية التدريس الاستقرائي وخرائط المفاهيم، وفي استراتيجية استخدمتها في كتيب «الوافر» مع التأكيد على أن أي معلومة تُقدّم للطلاب يجب أن تبقى في ذاكرته، وهذا لا يتحقق إلا عندما يقوم المعلم في بداية كل عام دراسي بعملية تغذية راجعة ليستطيع الطالب مراجعة معلوماته

تمهيداً لاستقبال المعلومات الجديدة، إضافة إلى اهتمامه بالطلاب ضمن حجرة الصف بعيداً عن الفروق الفردية، بمعنى أن هناك العديد من المعلمين الذين يختارون الصفوف التي تضم طلاباً ممتازين في اللغة، والسؤال هنا إذا كان الطلاب في الأساس ممتازين فعلاً يقول المعلم أنه ناجح؟ من هنا تبدوأهمية أن يكون ضمن الصف مستويات مختلفة من الطلاب، وهنا تظهر مقدرات المعلم لمراقبة الطلاب ذوي المستوى الضعيف ومعرفة إن كان هناك تحسن لديهم، وإن تحقّق هذا لديه بعد فترة يحق له أن يقول عن نفسه أنه معلم ناجح.

❖ما أهم الأخطاء التي يقع بها طلابنا وخاصة في مادة اللغة العربية؟

❖«أهم خطأ يرتكبونه هوأن أي معلومة تُقدّم لهم يكتبونها مؤقتاً بغرض تقديمها في الامتحان، وما أن ينتهي الامتحان حتى تُرمى هذه المعلومة من ذاكرتهم، في حين يجب أن يعرف الطالب أن مادة اللغة العربية هي سلسلة مترابطة من المعلومات

❖ما هي الرسالة التي توجيئها لمعلمي مادة اللغة العربية؟

❖«أوجه رسالة إلى كل معلم وأقول له أن الطلاب أمانة في عنقك، لذلك من الضروري السعي لتكون مادة اللغة العربية مادة محببة ليكون الطالب قادراً على الوصول بنفسه للتعليم الذاتي فيها، وهو لا يستطيع أن يتعلم ذاتياً إلا إذا كان المعلم قد أسسه بشكل صحيح من خلال إتباعه الاستراتيجيات التي تحدثت عنها، مع تعزيز ثقة الطالب بنفسه لأن الطالب حين يتعلم ذاتياً لا يلجأ إلى الدروس الخصوصية

❖ماذا عن اللقاء الذي جمعك بوزير التربية والذي خصص للحديث عن «الوافر»؟

❖«أشاد وزير التربية بدارم الطبع بهذا الكتيب بعد أن اجتمعت معه بوجود لجنة ضمت دعيد الحكيم الحماد معاون وزير التربية، وأسامر الخطيب مدير التنمية الإدارية، ومديرة الإشراف التربوي الأستاذة إيناس ميه، ومدير التعليم أعمد هزيم، وأسعدني جداً أن وزير التربية وجه في هذا الاجتماع إلى ضرورة توجيه الكتيب للمعلم أولاً ومن ثم الطالب، وقد أعجب باعتماد خرائط المفاهيم القائمة على الأشكال والرسم والتلوين والأسهم لسهولة قراءته من قبل الطالب،كما كان لي شرف لقاء دلبانة مشوح وزيرة الثقافة ودار الحديث بينما حول دواويني الشعرية وكتيب «الوافر» الذي وضعته في مديرية حماية حقوق المؤلف وكان لقائي معها طويلاً ودار حول أمور كثيرة تتعلق بواقع تدريس اللغة العربية خاصة وأنها عضو في مجمع اللغة العربية

يُذكر أن رشا الخضراء من مواليد دمشق مدرّسة لغة عربية وشاعرة، صدرت لها عدة مجموعات شعرية، منها «فلسطينية أنا» وأوراق على جدار الزمن، ونالت عدداً من الجوائز، منها جائزة الإبداع الأدبي من الشارقة وجائزة القلم العربي من العراق وهي عضوة في اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين في سورية

من دون تعريف موحد.. وجهات نظر متباينة حول ماهية المعرفة ومتفقة حول أهميتها



موضوعاً من مواضيع المعرفة وعناصرها ومكوناتها وارتباطاتها ومشكلات تلك المواضيع أو الطروحات، مثلاً نقرأ في الفصل الخامس عن علاقة المعرفة بالعقلانية والتبرير، ويتطرق فيه إلى سؤال مهم بالنسبة للإبستمولوجيين يتعلق بالأسلوب الذي يتمكنون به من توضيح نقاط الاختلاف بين الموقف العقلاني والموقف غير العقلاني، يقول: تتمثل أهمية هذا السؤال بالنسبة إلى الذين يتصدون لمحاولة منع وضع نظريات للمعرفة في أنه يبدومن البديهي أن تعدّ الاعتقادات العقلانية مرشحة أكثر من غيرها لأن تنتمي إلى ميدان المعرفة، أمّا الاعتقادات غير العقلانية فهي بطبيعتها لا تعدّ أمثلة عن المعرفة، مركزاً على العقلانية المعرفة باعتبارها النمط من العقلانية فقط هو الذي له أهمية قدر تعلق الأمر بنظرية المعرفة، ويضيف: ببساطة إن العقلانية المعرفة هي نوع من العقلانية التي تركز على الهدف من الاعتقاد الحقيقي، العقلانية المعرفة التي ناقشها هنا تسمى بالعقلانية المعرفة الأخلاقية، ويتضمن هذا النوع من العقلانية القول بأن اعتقاد الشخص المعني يكون عقلانياً من الناحية المعرفية ما دام لا ينتهك أي معيار معرّفي مقرر سلفاً في أثناء التوصل إلى ذلك الاعتقاد من وجهة نظر ذلك الشخص.

وفي الفصل السادس، يقدم المؤلف بعض المهارات والقدرات التي يجب على المرء التمتع بها من أجل الحصول على المعرفة ولعله يختصرها بقوله: «إن القدرات التي يتمتع بها الإنسان، مثل النظر

البعث الأسبوعية- نجوى صليبه

منذ البداية ينوّه المترجم مصطفى ناصر بأنه والقراء لن يعدوا أنفسهم طلاب فلسفة حين يقرؤون كتاب «ما المعرفة»، يقول: هوبعيد عن الخوض في متاهاتها، وإنما هي محاولة لابتدئ من أن نقدم عليها إذا أردنا أن نعرف: ما المعرفة؟ مضيافاً في واقع الأمر تعدّ نظرية المعرفة من المسائل الفكرية المعقدة التي تتسم كثيراً بالتجريد، وهي فعلاً كذلك وربما كان هذا هو السبب في العزوف عن التفكير فيها في المقام الأول.

ومنذ البداية، يبيّن مؤلف الكتاب دنكان بريشارد أن تقييم وجهات النظر المتباينة عن المعرفة من شأنها أن تلقي الضوء في ذاتها على ماهية المعرفة، وإن لم يتمخض عن ذلك تعريف موحد ومتفق عليه لهذا المفهوم، لكنه في الوقت نفسه يقول بضرورة أن يفكر المرء بكل الأشياء التي يعرفها حالياً، وأعلى الأقل تلك التي يتصور أنه يعرفها، مرفقاً بين نمطين للمعرفة، الأول: المعرفة الافتراضية ويقصد بالافتراض ما تخبرنا به جملة معينة وتؤكد أوتثبت أنه شيء موجود ومتحقق في الواقع، وأمّا الثاني فهو: معرفة قدرة، أي الطريقة التي تمارس بها فعالية وأنشأ معين، كما يتطرق إلى متطلبات أساسية للمعرفة ويجدها بالحقيقة والاعتقاد، ويقول في الأول: حين ننسب المعرفة إلى شخص ما فذلك يعني أن نعدّه حائزاً لموهبة إدراك الأشياء على نحو صحيح، وهذا ذاته يشكل إنجازاً ممّا يعني أيضاً أننا نؤمن بأن الشيء الذي يعرفه ذلك الشخص ينبغي ألا يكون زائفاً بل شيء حقيقي، ويقول في الثاني: إذا فكرت في هذه التصورات فسوف يتضح أن المقارنة بين الاعتقاد والمعرفة تستخدم هنا ببساطة للتأكيد على حقيقة أن المرء لا يعتقد بالافتراض المطروح للنقاش فقط، بل هو يعرفه أيضاً. في هذه الحال من شأن هذه التأكيدات في الواقع أن تدعم القول إن المعرفة تتطلب الاعتقاد

لا إنها تبطل أهميته. سوف نخمن مدى أهمية مطلب الاعتقاد بالنسبة إلى المعرفة بأن نتخيل للحظة عدم وجوده، هذا يعني أنه ربما كانت لدى المرء معرفة بشأن افتراضي معين على الرغم من عدم اعتقاده في ذلك الافتراض مطلقاً.

«لماذا نعطي المعرفة قيمة أكبر من مجرد اعتقاد حقيقي؟» سؤال يبدأ فيه بريشارد الفصل الثاني من كتابه وينتهي بالقول: يتمثل أحد الاهتمامات الأساسية للإبستمولوجيا في تقديم تفسير قيمة المعرفة، لكن في الوقت الذي يبدو فيه أننا نولي قيمة المعرفة فإن الأسباب التي تدفعنا إلى ذلك ليست واضحة تماماً، كذلك لا تبدو طبيعة هذه القيمة واضحة، ومن الوسائل التي يمكن أن تتبع في تفسير هذه القيمة أن يلاحظ المرء أنه كان يعرف افتراضاً معيناً، فذلك يعني أن لديه اعتقاداً حقيقياً بذلك الافتراض، وتكون للاعتقادات الحقيقية فائدة لا يمكن النفاضي عنها، ولهذا فهي ذات قيمة. للاعتقاد الحقيقي تحديداً قيمة فعالة إذ يتيح السبيل لتحقيق أهدافك، موضحاً: إحدى المشكلات التي تواجه هذا الافتراض هي أنه لا يبدو واضحاً ما إذا كانت «كلّ» الاعتقادات الحقيقية ذات قيمة فعالة. إننا نرى من ناحية أن بعض الاعتقادات الحقيقية ترتبط بأمور تافهة بحيث يبدو أن تلك الاعتقادات لا قيمة لها، ومن ناحية أخرى من المفيد للمرء أحياناً لو كان لديه اعتقاد زائف، فهذا أفضل ممّا لو كان لديه اعتقاد حقيقي. يقسم المؤلف كتابه إلى أربع عشرة فصلاً وفي كل منها يتناول

نضال سيجري.. اجتاث قلوب محبيه واستقر في عقولهم بإبداعه

البعث الأسبوعية- جمان بركات

قبل أيام قليلة من رحيله قال نضال سيجري بصوته المبحوح: «خانتني حنجرتي فاقتلعتها. أرجوكم لا تخونوا أوطانكم».

في ذكراك التاسعة تراءت صورتك كموجة حب تطل من بين الضباب عبر أغنية شارة فيلم حمل عنوان «عطر الليمون. تحية لروح نضال سيجري، هذا الفيلم الذي كتب له السيناريو وأخرجه الكاتب إلياس الحاج، وشارك فيه كل من كان له معك ذكرى ما في يوم ما، إذ تجلت مقولة الفيلم بحسب رأي صاحبه بأنه تحية بحرية بـ«عطر الليمون» إلى روحك، فأنت رحلت في وقت ليس وقت الموت، وليس وقت انكسار الإبداع ووهن القلوب، فهل يعقل أن تكون قد تعبت وأنت الذي بشرت بكثير من الفرح، والتزمت منذ بدء الحرب على سورية موقعاً واضحاً يدعو إلى الحب بوصفه بوصلةً وخلصاً، وكانت لك مبادرات ووجهت رسائل عدة للسوريين بكل أطيافهم، لعل أكثرها رسوخاً ما قلته قبل أن ترقد رقدتك الأخيرة: «بعد قليل سأحلم بأن كل السوريين سيبدؤون العمل معاً لإعادة البناء. بعد قليل إذا لم تخرج بلادي من وجعها سأتمنى الموت، وأغادر مع هذا العام البائس المليء بالسرطان، تحيا سورية بكل أبنائها».

لم تكن يوماً قاسياً إلا في غيابه، ولم تكن بخيلاً إلا حينما حرمتنا من حضورك، وبين حضورك وغيابك تبقى نضال سيجري الذي اجتاح قلوب محبيه، واستقر في عقولهم بإبداعه وثقافته الواسعة، فمُنذ وعيت الحياة حملت الفن رسالة لخدمة قضايا أملت وحفظها في الحياة الحرة الكريمة.

المسرح الجوال

لو كان متاحاً للراحل نضال سيجري أن يقف طيلة سنوات عمره على المسرح، لما غادره إطلاقاً، الوقوف على خشبة عنده كان يختلف كلياً عن الوقوف أمام الكاميرا، هناك شيء ما مختلف في الأمر، لا يدرك جوهره سوا، ولا اعتقد أن الأمر يتعلق بالحنين والنوستالوجيا وغيرها من الأمور المشابهة إطلاقاً، الموضوع، ببساطة شديدة، أن نضال سيجري كان شغوفاً، أو مهووساً بصورة أدق، بالمسرح، لذلك، كان الأخير، أي المسرح، الجزء الأهم من حياته الفنية، وإن كان قد تألق أيضاً تلفزيونياً.

كانت أحلام نضال سيجري المسرحية تكاد لا تنتهي، فكان طموحه -قبل تخرجه من المعهد العالي للفنون المسرحية- تأسيس مسرح جوال يطوف به مدن ومحافظات سورية حتى أصغر قرية فيها، وكان في جعبته مئات الأحلام الفنية التي رحلت معه ولم تر النور، لكن روحه الجميلة وأعماله باقية في وجداننا نذكره بها ونترحم عليه فيها.

مسرح الطفل

أما في مسرح الطفل فكان لنضال أكثر من تجربة، منها إخراج مسرحية «سندريلا والأمير» ومسرحية «هايدي والأمير المسحور»، وهو يقول في هذا الصدد في حوار أجرته معه مجلة «الحياة المسرحية»، قبل خمسة أعوام: «من الأمور التي حفزتني على خوض تجارب مسرحية للأطفال ذاك التوجه نحو ترسيخ تقاليد مسرحية يأتي في مقدمتها مهرجان ربيع مسرح الأطفال والدور الذي يلعبه، وقد ساهمت في مسيرة المهرجان من خلال أكثر من عمل».

نقطة علام في الدراما

نجمه الذي لمع ولا يزال في دوره في مسلسل «ضيعة

ضايعة، الذي كان نقلة نوعية في الكوميديا السورية يذكرنا كل لحظة به، ويذكر محبو نضال سيجري أن الفنان الذي سحرهم بأدائه وصوته، قد سحرهم بالقدر ذاته والتزّع دهشة يستحقها وهو يؤدي بصمت بعد عملية استئصال حنجرته، ولأسيما في مسلسل «الفتاح» الذي كتبه خالد خليفة وأخرجه هشام شربتجي، حيث قدّم شخصية «كمال، الفنان التشكيلي الذي تغلب عليه صفات الرومانسية والشاعرية، والذي تهجره زوجته الأجنبية بعد فقدان صوته وتقرر العودة إلى بلاده، ليلتقي بعدها بسيدة أخرى يعجب بها وتتطور علاقتهما لتصبح حميمة يتخللها الإعجاب والاشتياق والحنين، لكن الظروف الاجتماعية التي تحيط بالسيدة تدفعه إلى الانسحاب من حياتها حتى لا يسبب أذى في علاقتها مع أسرته ومع محيطها، كما لفت الأنظار إلى حرفيته في فهم طبيعة الشخصية والعلاقة التي تربطها بالشخصيات الأخرى في مسلسل «الخربة» للمخرج الليث حجو، فقدم شخصية «نعمان، العائد إلى الخربة ليفضح زيف بطولات أبو نايف الذي طالما تغنى ببطولاته التي كان نعمان «الغائب» شاهداً عليها.

لنضال سيجري في التلفزيون ما يزيد على المئة مشاركة، استطاع من خلالها أن يرسم لوجوده في الشاشة الصغيرة نكهة خاصة، برزت من خلاله اشتغاله الصادق على أبعاد الشخصية وتبنيها فنياً، بحيث تصبح من لحم ودم سواء أكانت كوميدياً أم تراجيدياً، أم ضمن المسلسلات التاريخية أو البيئية.

ومن أهم أعماله: «العابيد» وبقعة ضوء، بأكثر من جزء وأبناء القهر، وأيامنا الحلوة، ومرايا، وعصر الجنون، واليالي الصالحية»، والانتظار، وغزلان في غابة الذئاب، والحصرم

غادر «ضيعة ضايعة»

تم تكريم نضال سيجري في إطار الدورة الخامسة عشرة لمهرجان دمشق المسرحي في ٢٠١٠، وكرمه مسرح بابل في العراق بعد رحيله بعرض مسرحية «حمام بغداد» التي كانت من إخراجة.

اختصر الشاعر عمار سليمان علي في ٢٠١٣\٧\١١ يوم وفاته بكلمته:

لماذا تركت الضيعة ضايعة يا نضال سيجري؟!

أما المشهد الأخير له، فجاء تلبيةً لتوصية نضال سيجري عندما سجن جثمانه على خشبة المسرح القومي في اللاذقية، قبل أن تسدل الستار على مسيرته وبقاى الشرى في مدينته اللاذقية



حرارة الصيف إلى أرقام قياسية..

كيف نحمي أنفسنا ونحافظ على صحتنا وسلامة الأطفال والمسنين من الإصابة!!

يشهد كوكب الأرض ارتفاعا متسارعا للحرارة، ومع اشتداد الحر، تطرح تساؤلات حول كيفية حماية أنفسنا والمحافظة على سلامتنا وسلامة الأطفال وكبار السن.

وقد بلغت درجات الحرارة في الأيام الأخيرة أرقاما قياسية في كثير من الدول، وسط تحذيرات من خطورة التعرض المباشر لأشعة الشمس، خاصة لكبار السن والأطفال، إذ قد يؤدي ذلك إلى إصابتهم بالجفاف وضربات الشمس، وقد يتفاقم الأمر إلى الإصابة بسرطان الجلد.

ومنذ بداية الصيف الحالي توقعت هيئات الأرصاد والتنبؤات الجوية العالمية أن يشهد صيف ٢٠٢٢ ارتفاعا في درجات الحرارة عن المعدلات الطبيعية المعتادة كل عام، وأكثر من العام الماضي بدرجة أو درجتين، وهناك بعض الموجات ستتجاوز درجات الحرارة فيها مستوى ٤٠ درجة مئوية.

وتتبع بلدان أوروبا تحت قبضة موجة شديدة الحرارة، حيث وصلت التسجيلات الواقعية، نهاية الشهر الماضي، في إسبانيا إلى ٤٤ درجة، وفي فرنسا إلى ٤٠ درجة، وهي تسجيلات قياسية حطمت تاريخا يرجع إلى ٨٠ سنة، كما تجاوزت درجة حرارة سطح الأرض الـ ٥٠ درجة خلال موجة استمرت لعدة أيام وشملت أجزاء واسعة من وسط أوروبا. وفي اليابان، ارتفعت درجات الحرارة إلى ٤٠,٢ درجة مئوية شمال غرب طوكيو لتتجاوز ٤٠ درجة لأول مرة على الإطلاق في البلاد.

وخلال فصل الصيف، وأحيانا خلال المواسم الانتقالية، هناك خطر متزايد يهدد الإنسان بسبب درجات الحرارة المرتفعة وارتفاع نسبة الرطوبة والخطر قائم بشكل خاص عند وجود موجة حر لعدة أيام حارة متتالية، وعند وجود وطأة حرارة ملحوظة (دمج درجات حرارة مرتفعة مع نسبة رطوبة مرتفعة نسبيا، أو درجات حرارة مرتفعة جدا بدون نسبة رطوبة مرتفعة أيضا).

ويتم تعريف موجة الحر في معظم المناطق في العالم كدرجات حرارة محيطية أعلى من ٣٢,٢ درجة مئوية لمدة ثلاثة أيام متتالية أو أكثر. وموجة من الحر الشديد سوف تسود بدرجة حرارة ٣٠ درجة مئوية إذا كانت الرطوبة النسبية أعلى من ٧٠٪، وفي درجات حرارة أعلى تسود موجة حر حين تكون نسبة الرطوبة أقل أيضا.

الإصابات الخطيرة

وقد يؤدي التعرض المباشر للشمس خاصة في وقت الظهيرة، حيث تسجل درجة الحرارة أعلى معدلاتها، لدرجات مختلفة من الإصابة جراء الحرارة، والإصابات الخطيرة هي ضربة الشمس والإجهاد الحراري.

ويحدث الإجهاد الحراري عندما يفقد الجسم كميات زائدة من الماء والملح بفعل التعرق، وتعتبر ضربة الشمس حالة طبية طارئة أشد خطورة من الإجهاد الحراري تحدث عندما يكون جسمك غير قادر على التحكم في درجة حرارته الداخلية، وقد تتفاقم أعراض ضربة الشمس لتصبح خطيرة وتتطلب رعاية طبية فورية لمنع حدوث مضاعفات.

ضربة الشمس

في الحالة العادية، حين ترتفع درجة حرارة المحيط، يُبرد الجسم نفسه بواسطة التعرق، ويمنع بذلك ارتفاع حرارة الجسم لكن، عندما يكون الطقس حارا ونسبة الرطوبة

مرتفعة، فإن العرق لا يتبخر بسرعة، والجسم لا يمكنه أن يبرد. في هذه الحالة قد تنشأ «ضربة شمس» - وهي أخطر إصابة صحية من جراء الحر، وهي تحدث عندما يعجز الجسم عن تبريد نفسه في المحيط الحار: آلية التعرق تصبح غير ناجعة، ودرجة حرارة الجسم ترتفع بسرعة، أحيانا لأكثر من ٤١ درجة مئوية خلال ربع ساعة. وفي هذه الحالة قد تكون هناك إصابة في الجهاز العصبي التي تتمثل بضبابية الوعي، البلبلة أو التشنجات، وكذلك المس بأجهزة حيوية أخرى في الجسم من شأن ضربة الشمس أن تؤدي إلى الوفاة أو إلى إعاقة دائمة، إذا لم يتم تقديم العلاج للمصاب فورا.

إن خطر تطوير «ضربة شمس» أعلى لدى كبار السن (وكذلك لدى أعمار ٠ - ٤ سنوات)، ولدى المرضى بأمراض قلب وأوعية دموية، ولدى الأشخاص الذين يعانون من سمنة مضطربة، ولدى المرضى بأمراض مزمنة أخرى، وكذلك لدى من يتم علاجهم بأدوية معينة، وعند الإصابة بمرض خطير أو التعرض للجفاف والعلامات التي تنذر بضربة شمس تشمل: درجة حرارة جسم أعلى من ٣٩,٥ درجة مئوية، وجلد أحمر، حار وجاف بدون تعرق، ونبض سريع، وصداق قوي بما في ذلك الإحساس بـ «دقات القلب» في الرأس، والدوار، والغثيان، واللبلة، وتشوش الوعي وحتى وصول الإسعاف، يجب وضع المصاب في منطقة باردة مظلمة وتبريده، بالمناشف المبللة مثلا، ويحظر تقديم الشراب إلى المصاب، فالعلاج بواسطة السوائل يتم عن طريق الوريد من قبل الطاقم الطبي.

الإجهاد الحراري

ويعتبر حالة معتدلة أكثر من ضربة الشمس، ويمكن أن ينشأ بعد التعرض للحرارة لعدة أيام بغياب الشرب الكافي للماء. والخطر كبير بشكل خاص لدى كبار السن، ولدى من يعانون من ارتفاع ضغط الدم ولدى الأشخاص الذين بدلو مجهودا بدنيا في محيط حار. وتشمل علامات الإجهاد الحراري التعرق الشديد،



والشحوب، وآلام العضلات، والتعب، والضعف، والدوار، والصداق، والغثيان أو التقيؤ، والميل إلى الإغماء. وفي معظم الحالات يكون الجلد باردا ورطبا، ويكون النبض سريعا وضعيفا، والتنفس سريعا وسطحيا. ويمكن لدرجة حرارة الجسم أن تكون بالمجال السليم وبدون علاج، يمكن للحالة أن تتدهور إلى ضربة شمس. وينصح في هذه الحالة بالراحة في منطقة باردة، وتحرير الثياب الضاغطة، وتبريد الجسم بمناشف مبللة مثلا، وتبريد المحيط أو الانتقال إلى مكان مكيّف. وشرب الماء أو مشروب خفيف آخر بجرعات صغيرة وإذا تفاقمتم الحالة - تقيؤ، تشوش اليقظة أو بلبلة يجب التوجه حالا لتلقي المساعدة الطبية.

معاناة كبيرة للأطفال

ويوجه الخبراء نصائح مغلفة بالتحذير إلى الآباء بشأن

كيفية حماية أطفالهم من أضرار أشعة الشمس ويتسبب ارتفاع درجات الحرارة لا سيما في فصل الصيف بمعاناة كبيرة للأطفال، وربما يعرضهم إلى العديد من الأضرار: من بينها الإصابات الجلدية وحروق الشمس والجفاف. ووجهت عدة نصائح للوقاية من أضرار الشمس، أهمها تجنب الخروج إلا للضرورة القصوى، خاصة من الساعة الواحدة ظهرا وحتى الساعة الرابعة عصرا، بسبب الارتفاع الكبير في درجات الحرارة.

كما يجب اتخاذ سبل الوقاية من الشمس بقدر الإمكان كاستخدام مظلة، مع ارتداء ملابس قطنية، بألوان فاتحة تعكس أشعة الشمس، والحرص على توفر زجاجات الماء للشرب وترطيب الجسم باستمرار. وسواء كان الطفل عائدا من المدرسة أو من النادي أو من أي مكان آخر، يجب عليه أن يقوم بخلع ثيابه بالكامل فور عودته إلى المنزل، ثم الاستحمام بماء فاتر، ومن

الممكن استخدام الغسول أو «الشامبو» المناسب لسنه، بمعدل مرتين في الأسبوع، ويكون الاستحمام في باقي الأيام بالماء الفاتر فقط ومن المهم أيضا شرب العصائر الطبيعية لترطيب الجسم، مع تناول الطعام الصحي المتوازن والبعد عن الوجبات السريعة.

كبار السن

والخطر الصحي جراء الطقس الحار كبير بشكل خاص بالنسبة لكبار السن وهناك خطر أكبر يتهدد الأشخاص الذين يعانون من السمنة المضطربة ومن الأمراض المزمنة، وكذلك المرضى الذين يتعاطون أدوية معينة، وقت إصابتهم بمرض خطير أو في حال تعرضهم لنقص بالسوائل (الجفاف).

وعند وجود موجة حر، يجب زيارة المسنين مرة واحدة في اليوم على الأقل، والانتباه إلى أنهم لا يطورون علامات تعب من الحر أو من ضربة شمس ويمكن للزيارات أن تتم من قبل أفراد أسرة، أصدقاء، أو جيران، أو متطوعين.

توصيات

أفضل حماية ضد أضرار الحرارة هي الوقاية حيث يجب متابعة توقعات الأرصاد الجوية والاستعداد بموجب ذلك. وفي المنطقة الساحلية والحزام الساحلي يجب الانتباه ليس فقط إلى درجات الحرارة وإنما إلى وطأة الحرارة أيضا، وهو مقياس يجمع الحرارة والرطوبة.

ألوان وأقمشة

وهنا ينصح أطباء الأمراض الجلدية بعدم التعرض لأشعة الشمس خلال ساعات الذروة، والحرص على ارتداء أغطية الرأس وارتداء الأقمشة القطنية أثناء الخروج إلى الشارع، ومن المحبذ ارتداء ملابس فاتحة اللون خفيفة ومريحة كما يحذرون من خطورة ارتداء الملابس ذات الألوان الغامقة التي لا تساعد الجلد على فقدان الحرارة، منبهين إلى أن اللون الأسود والألوان الغامقة تمتص الحرارة بشكل كبير، وقد يتطور الأمر ليصل إلى احتباس حراري بالجسم، وقد يمتص الجلد أشعة الشمس بشكل قوي.

خلق محيط بارد

وخلال ساعات ذروة الحر، يوصي الأطباء بالمكوث في مكان مكيف لعدة ساعات في مكان عام إن لم يكن البيت مكيفا، وتقليل زمن المكوث في الحر. ولا داعي لتشغيل المكيف طوال ساعات اليوم، لكن من المهم تشغيله في ساعات ذروة الحر. ويمكن للمراوح أن تخفف الشعور بالحرارة، لكن حين تكون درجة حرارة المحيط أعلى من ٣٥ درجة مئوية، لا تستطيع المراوح أن تبرد الجسم أو حمايته من ضرر صحي. ويوصي الخبراء خلال ساعات الحر بإغلاق الأبواب أو الستائر، من أجل تقليل تغلغل أشعة الشمس، لكن مع إبقاء الشقة متهواة يمكن للأبواب المغلقة أن تخفف تغلغل الحرارة إلى الشقة بنسبة نحو ٨٠٪.

الحذر عند الخروج

يجب تجنب الخروج خلال الساعات الحارة ومن المحبذ هنا تحديد النشاطات خارج البيت لساعات الصباح الباكر أو لساعات المساء، فخلال ساعات الحر من المحبذ الخلود إلى الراحة. ويوصي الخبراء بتقليل النشاط البدني المُجهَد في الطقس الحار. وإذا توجب القيام بنشاط بدني، لا بد من الحرص على الشرب خلال النشاط، إضافة إلى كمية الشرب اليومية الموصى بها، يجب شرب ٢ - ٤ أكواب أخرى من الماء البارد أو المشروبات الخفيفة الأخرى.

وإذا كان يتوجب عليك الخروج، يجب الحرص على اعتماد قبعة واسعة الأطراف، ووضع نظارات شمسية، وارتداء ملابس فاتحة اللون، خفيفة ومريحة، ودهن كريم حماية من الشمس.

كما يمكن اللجوء إلى الاستراحة بين حين وآخر في مكان مُظلل، وتقليل الحد الأدنى من المكوث و / أو بذل المجهود في الحر. ويمنع البقاء (أو إبقاء شخص آخر) داخل سيارة واقفة ونوافذها مغلقة.

الشرب الملائم

يجب الإكثار من شرب الماء البارد أو المشروبات الخفيفة الأخرى. ومن المحبذ التقليل من المشروبات المحلاة والمشروبات التي تحوي الكافيين والكحول وتتراوح كمية الشرب المطلوبة بين ٨ - ١٠ أكواب ماء في اليوم، حتى بدون الشعور بالعطش، ويجب الحرص على تناول وجبات خفيفة ومتوازنة. وإذا طلب منكم الطبيب، بسبب مشاكلكم الصحية، أن تحدّدوا كمية الشرب، يجب مشاورته حول كيفية التصرف في الأيام الحارة.

الحذر الزائد في حالات الخطر

يجب التشاور مع الطبيب المعالج في الحالات التالية: أشخاص يعانون من أمراض قلب وأوعية دموية، من سمنة مضطربة، ومن أمراض مزمنة أخرى، ومن أمراض نفسية، وعند الإصابة بمرض خطير أو التعرض للجفاف. أشخاص يتم علاجهم بأدوية تؤثر على الجهاز العصبي المركزي (الدماغ)، مثل أدوية للتهدئة، وللنوم، ولمرض باركنسون ومشاكل نفسية معينة فمن شأن هذه الأدوية أن تزيد من الحساسية للإصابة من الحر.

الأسبوعية

المنسف الجولاني رمز الكرم والضيافة

بالترحيب بالضيوف، ويدعوهم لتناول الطعام على شرف الضيف الذي يسميه زيادة بحسن الوفادة والإكرام والتكريم والحفاوة والمحبة، مُقسماً عليهم أن يتناولوا الطعام بمحبة وهذوء حتى الشبع، مذكّراًهم بالمثل القائل: (الأكل يعكس مقدار المحبة للمعزّب). ويطلب المعزّب من أحد أبنائه أو أخوته الجلوس جانب الضيف الكبير ليقطع اللحم، ويضعه أمامه بكميات كبيرة وعلى الرجل أن يتقدّم للمنسف المقابل له إلا إذا خصّه المعزّب بمكان مخصوص على مسامح جميع الحضور، وعليه الأكل بيده اليمنى، ومن غير اللائق أن يستخدم يده اليسرى لفصل اللحم عن العظم أو كسر الرأس مثلاً!!! وهناك من يحبّ الأكل بسرعة، والقيام عن الطعام قبل الآخرين معتمدين على المثل الشعبي القائل: (كل أكل الجمال وقم قبل الرجال) مع أننا لا نؤيد هذا المثل، ويُفضلون عند الانتهاء من الطعام غب شربة طويلة من المالح، وتُلمز تقاليد أكل المنسف أن يبقى أقارب المعزّب والزوار المقربون، يتناولون الطعام، ولو شبعوا حتى لا يخرجون الضيوف ويحفلونهم، فيقومون جوعى عن الطعام، وعند رفع المناسف بعد انتهاء القوم من الطعام، يقولون لصاحب الدعوة: (دايمة إن شاء الله، وبالعز دوماً) أو (كلّما نويت الكرم يقدرك الله).

أما منسف الثريد فقد كان قليل الانتشار في الجولان، فهو يُصنع من خبز (الصاج) بعد تقطيعه قطعاً مستطيلة صغيرة، ويصّب عليه المالح ثم يغطس بالسمن العربي الغلي، وتضاف إليه قطع اللحم المسلوقة المكشوفة من العظم، ومنسف الثريد لذيذ جداً ومغذّ جداً وسهل الهضم أيضاً.



بطريقة فنية تجعله طيب المذاق مستساغ الطعم، هاضماً مفيداً لا بد منه بعد وجبة دسمة، ويمكن سكب المالح على الأرز أو شربه بعد تناول الطعام.

يوضع المنسف الأكبر أمام الضيف الذي صنع الطعام من أجله، تكريماً له وترحيباً به، وتوضع بقية المناسف سواء كانت كبيرة أو صغيرة أمام بقية الضيوف والمدعوين، ويقوم المعزّب أي صاحب الدعوة والطعام

البعث الأسبوعية- محمد غالب حسين

الضيافة سلوك تكافلي اجتماعي فرضه العيش في البوادي وحياة الحل والترحال، فكثير من الناس كانوا مضطرين للسير طويلاً وحيداً بعيداً في الضيافة، ولولا مائدة الضيافة، لهلك كثير من الناس جوعاً وعطشاً وضياءاً، لذلك تقول الأمثال الشعبية الجولانية: الضيف ضيف الله حيّ الله الضيف فالضيافة عرف اجتماعي مجيد يعني استقبال الضيف وحمايته وتقديم الطعام والشراب له، وكل ما يحتاجه مجاناً ودون مقابل.

ويُفوز المنسف الجولاني بقصب السبق كرمياً وفخراً وتقديماً في حفول الأعراس والختان والمآتم والدعوات العامة والمناسبات والأفراح، والمنسف وعاء نحاسي كبير متسع، يحمله رجلان عبر حلقتين معدنيتين مثبتتين به لسهولة الحمل والنقل، ويستوعب كمية كبيرة من الأرز والبرغل، تكفي أكثر من ثلاثين رجلاً.

وهذا الوعاء لا يُسمّى منسفاً إلا إذا كان مترعاً بالأرز أو البرغل الذي تغطيه قطع اللحم، ويتوسطه رأس الذبيحة. وعند سرة القوم يكون الوعاء النحاسي كبيراً جداً، ويقوم أربعة رجال بحمله عبر حلقات أربع، ويتسع لأكثر من خمسين كيلو غراماً مطبوخاً من الأرز أو البرغل، ويزيد قطره على مترين، مما يتيح جلوس أكثر من عشرين رجلاً القرفصاء عليه، لتناول الطعام معاً.

ويقوم صاحب الدعوة بصّب السمن العربي الغلي على المنسف أمام الضيوف معبراً عن غاية الكرم، ليزداد الطعام نكهة وشهية وجماًلاً. ولا يطيب المنسف إلا إذا رافقه المالح، وهو حساء مغلي من اللبن



وزارة الصناعة
المؤسسة العامة للصناعات النسيجية
S.A.R.
MINISTRY OF INDUSTRY
General Organization for Textile Industry

خيوط ممزوجة
أقمشة قطنية
١٠٠% أقمشة
تركيبية
أقمشة ممزوجة

221600, 2227158, 2216201